

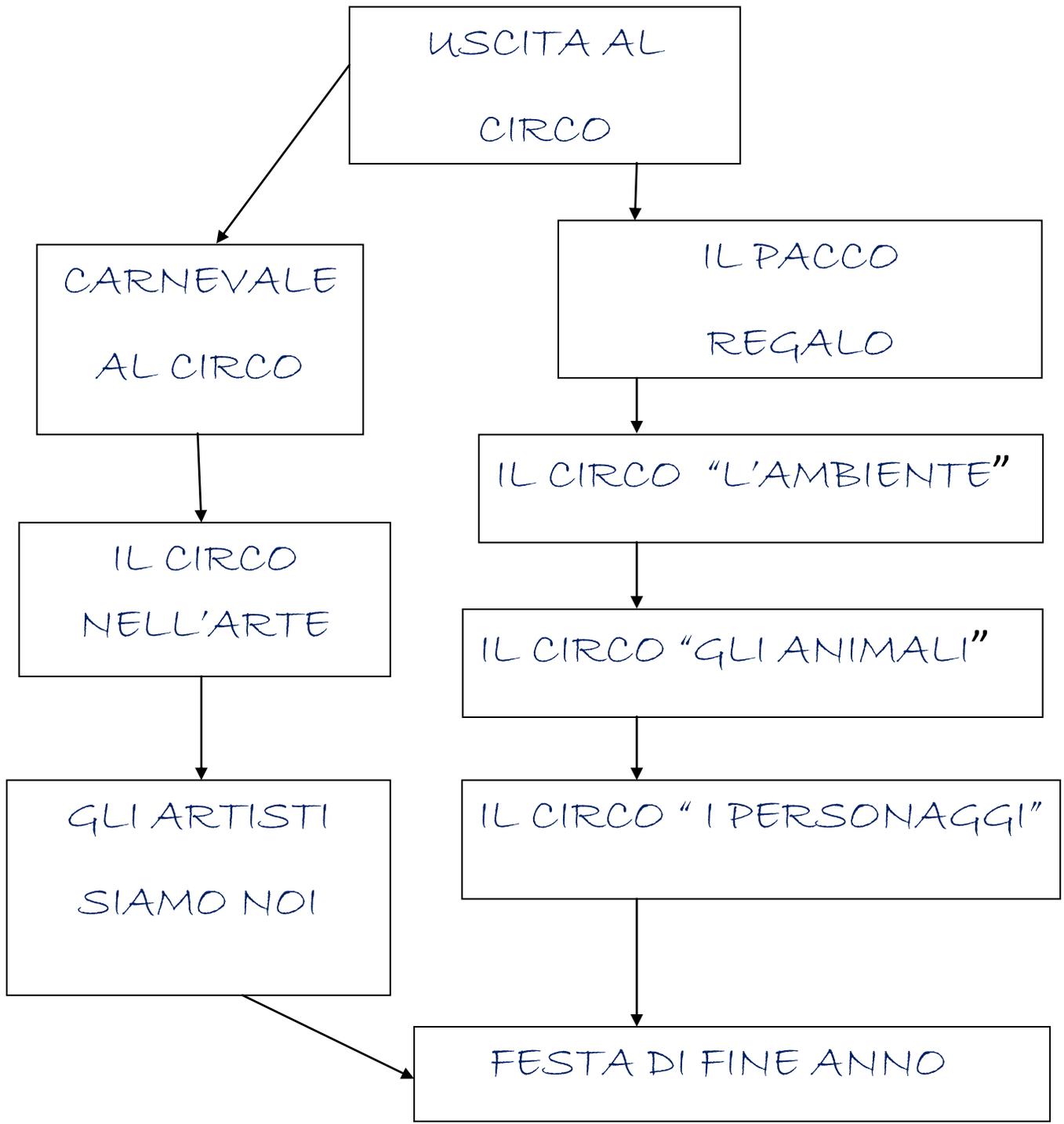
SCUOLA FELL'INFANZIA
ANDERSEN
PROGETTO INTEGRATIVO DI
PLESSO



ANNO SCOLASTICO
2011 / 2012

SCUOLA DELL'INFANZIA ANDERSEN SEZ 1° E SEZ 2°
INSEGNANTI: MARTINELLI TENACE, PANARO REGGIANI

MAPPA



TRAGUARDI DI SVILUPPO

- Conosce e discrimina le varie parti del corpo
- Denomina gli elementi che compongono lo schema corporeo
- Rappresenta in modo sempre più completo il corpo
- Riconosce i principali elementi del viso
- Denomina gli elementi che compongono lo schema corporeo
- Rappresenta in modo sempre più completo il viso
- Disegna il corpo in stasi
- Disegna il corpo in movimento
- Esplora ed utilizza correttamente il linguaggio corporeo
- E le proprie capacità espressive
- Prova a disegnare e raccontare ciò che ha fatto o visto
- Opere di artisti che rappresentano il circo
- Utilizza e sperimenta varie tecniche di produzione grafica
- Organizza lo spazio foglio
- Memorizza filastrocche e canzoni
- Si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione
- Assiste con piacere e coinvolgimento alle rappresentazioni proposte a scuola
- Accetta di mettersi in gioco nelle drammatizzazioni
- Partecipa alle rappresentazioni interpretando il ruolo a lui assegnato

METODOLOGIA

TRE SARANNO LE FASI DEL PERCORSO DIDATTICO

1. Utilizzo della pratica della libera esplorazione, sperimentazione senso-percettiva in cui il bambino ha un ruolo attivo nel processo di costruzione della nuova conoscenza

2. Utilizzo della pratica di scoperta guidata dove le insegnanti predisponendo attività e conversazioni, accompagnano i bambini alla scoperta delle conoscenze

3. Utilizzo della pratica di risoluzione dei problemi PROBLEM-SOLVING dove l'insegnante crea situazioni dove l'alunno deve trovare la soluzione

(come possiamo costruire un circo Come facciamo a far capire che siamo felici ... come possiamo diventare attori del circo ...)

TEMPI E ORGANIZZAZIONE

Il progetto ha avuto inizio nel mese di Novembre e si è protratto fino alla fine di Maggio terminando con la festa di fine anno .

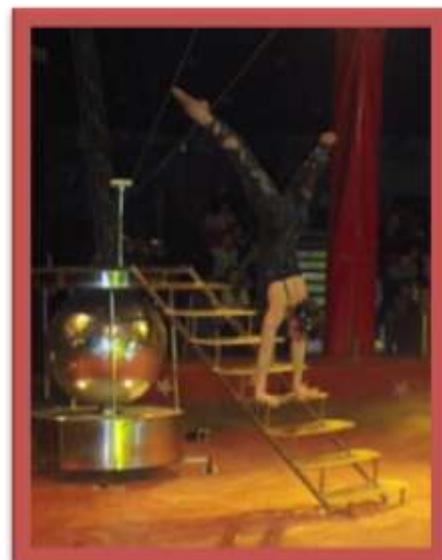
Nella prima parte le attività hanno coinvolto i bambini delle due sezioni, mentre da Marzo a maggio le attività si sono differenziate a seconda dell'età dei alunni.

Il gruppo dei piccoli che comprendeva quelli di ambedue le sezioni, svolgeva attività di laboratorio in salone il Lunedì dalle ore 10 alle 11:30, i bambini più grandi sempre in gruppo di intersezione lavoravano il Giovedì dalle 10 alle 11:30.

All'organizzazione della festa finale hanno preso parte tutti i , con anche l'aiuto di alcuni genitori e la partecipazione dei collaboratori scolastici e di Marco.

NARRAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE

L'imput è scaturito da un'uscita al "CIRCO MOIRA ORFEI " dove bambini e genitori hanno potuto vivere l'atmosfera magica del circo.





In quell'occasione c'è stato consegnato un pacco regalo che poi abbiamo aperto a scuola tutti insieme ...



Il contenuto era un tendone di tanti colori che ci ha fatto entrare nel mondo circense.



Dopo un momento di conversazione, con il tendone abbiamo organizzato alcune situazioni di gioco e di attività motorie



e in occasione dell'una abbondante nevicata siamo usciti in cortile e abbiamo giocato con neve ... CIRCUS ON ICE.



Il circo è diventato anche la situazione motivante della festa di carnevale ...



In quell'occasione, una sezione ha realizzato i costumi da pagliacci,



l'altra ha riprodotto le maschere degli animali,



e insieme sotto il tendone in salone abbiamo allestito un piccolo spettacolo.



Nel secondo periodo i bambini sono stati organizzati in due gruppi secondo l'età.

Il gruppo dei piccoli partecipando ad attività in salone il Lunedì ha progettato e realizzato semplici percorsi motori



In un secondo momento osservato e riprodotto alcuni quadri che rappresentavano "I pagliacci" "Gli acrobati" "Il circo magico".



Il Giovedì il laboratorio era dedicato ai bambini grandi, anche loro hanno realizzato percorsi motori un poco più complessi, hanno.

Analizzato e riprodotto prima con posizioni statiche del corpo e poi con attività grafico-pittoriche alcuni quadri dedicati al circo.



Il progetto si è concluso con la festa di fine anno allestita nel teatro della scuola Primaria "BELLINI" ... un vero spettacolo sotto il tendone, dove i bambini piccoli hanno interpretato la marcia dei cagnolini, quelli di quattro anni i giocolieri con anelli, piattini e clavette, i maschi di cinque anni si sono inventati culturisti, mentre le femmine si sono trasformate in ballerine.

Tutto con il sottofondo della musica del circo che ha permesso d adulti e bambini di rivivere ricordi ed emozioni di momenti magici già vissuti ...

LA MARCIA DEI CAGNOLINI



I GIOCOGLIERI



IL PRESENTATORE



I CULTURISTI

LE BALLERINE





SALUTI FINALI ... BUONE VACANZE

VERIFICHE

L'esperienza del progetto di plesso è risultata molto positiva. Anche l'aver scelto il CIRCO come filo conduttore ci ha permesso di organizzare un percorso didattico molto ricco e diversificato.

La partecipazione dei bambini è stata molto sentita e siamo riuscite a coinvolgere tutto il personale della scuola.

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo soddisfacente dalla maggior parte degli alunni, sia quelli legati alle esperienze motorie, che quelli relativi alla coordinazione globale.

Aumentate anche le competenze rappresentative e la capacità di leggere le opere d'arte e darne un'interpretazione personale.

Anche i genitori hanno collaborato e apprezzato molto il lavoro svolto.

L'opportunità di presentare lo spettacolo finale nel teatro della scuola primaria "Bellini" ha valorizzato in modo più efficace il percorso svolto e reso molto più gratificante e coinvolgente il momento conclusivo

DOCUMENTAZIONI

Le attività sono state documentate in una presentazione che illustra tutto il percorso.

Oltre ciò è stato realizzato un video con foto e filmati che permettono di rivivere tutti i momenti salienti del progetto.

I materiali saranno depositati al Centro di documentazione del Circolo.

Per la presentazione alle colleghe si pensa di mostrare anche alcuni prodotti dei bambini.