

SCUOLA DELL'INFANZIA

ANDERSEN

SEZIONE 1



ANNO SCOLASTICO 2013/14

# GEOMETRIA SPONTANEA

## Giocando con linee, punti e spazi

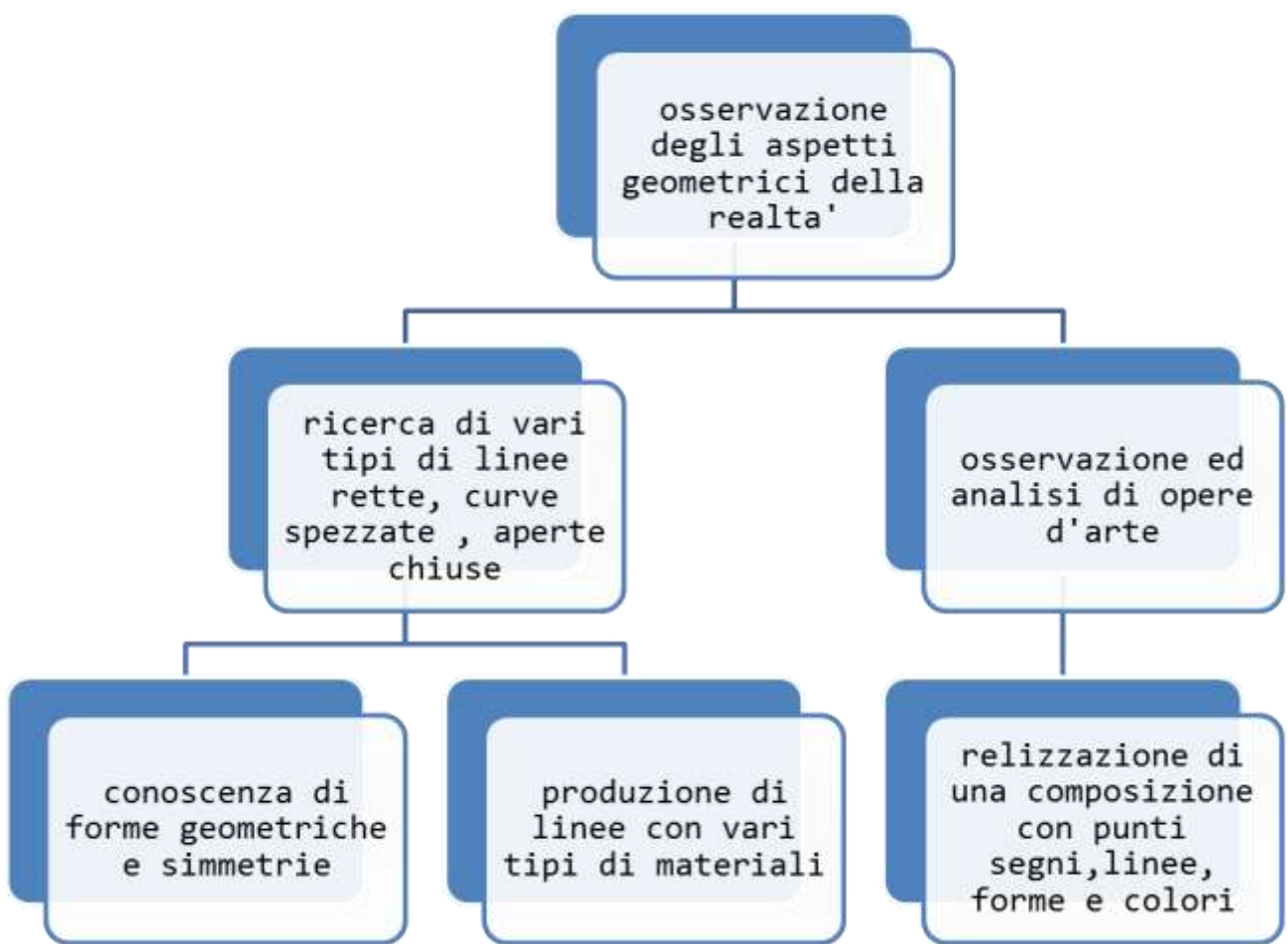
### MOTIVAZIONE

“la geometria è una parte della matematica che si interessa dello spazio, che è qualcosa di esterno a noi, quindi costruisce l’interazione tra la nostra mente e la realtà che ci circonda ...”  
Agevolare questo passaggio dall’esperienza con lo spazio alla rappresentazione mentale, significa fare geometria!

La scuola dell’infanzia attraverso esperienze spaziali vissute in prima persona, seguite da, momenti di osservazione e riflessione, con l’acquisizione la fruizione di un lessico specifico può diventare il primo gradino nel processo di insegnamento della geometria e della sua concettualizzazione.

Questi processi mettono sicuramente in atto competenze trasversali e propedeutiche all’aumento delle capacità comunicative, allo sviluppo di una maggior capacità di attenzione e di concentrazione, oltre a maggiori competenze nell’elaborazione delle esperienze nella produzione di informazioni e del loro trasferimento in altri contesti.

# MAPPA



U. A.

“ IL FILO ROSSO”

Obiettivi:

Scoprire cosa è una linea



## LA LINEA DELL'AMICIZIA

Intingiamo un  
pennello nella  
tempera nera ...

Costruiamo una linea  
che colleghi i disegni  
dei bambini ...

Descriviamo quello  
che fa la linea ...

Sale, scende, gira  
intorno ... come una  
molla o un serpente





## IL GIOCO DEL GOMITOLO



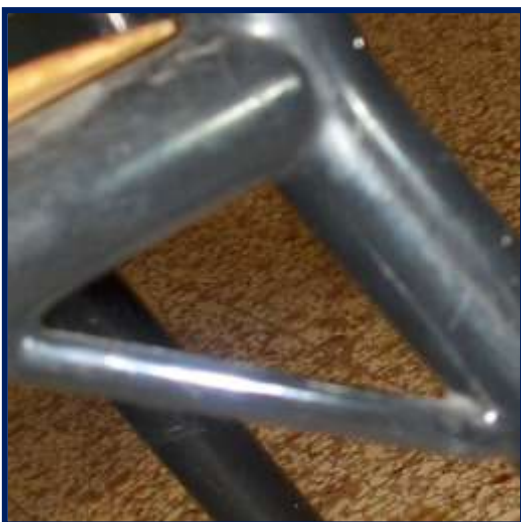
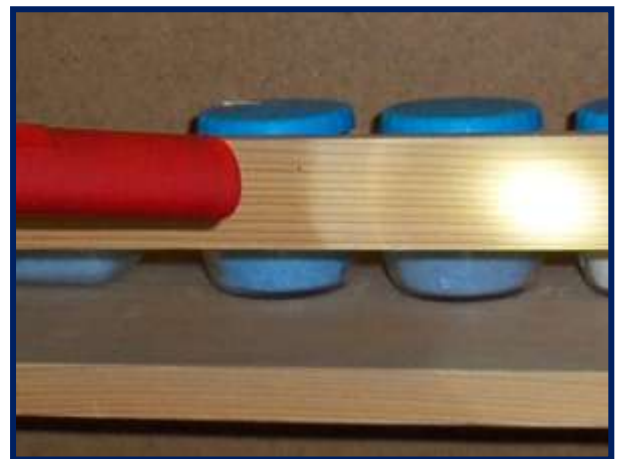
LANCIANDO UN GOMITOLO INCROCIAMO TANTI FILI  
PER COSTRUIRE UNA RAGNATELA

OB : Ricercare linee nell'ambiente intorno a noi

### IL GIOCO DEL DETECTIVE ...

Per potenziare le capacità percettive proponiamo di cercare nell'ambiente le linee più evidenti ... contorni ... decori ...

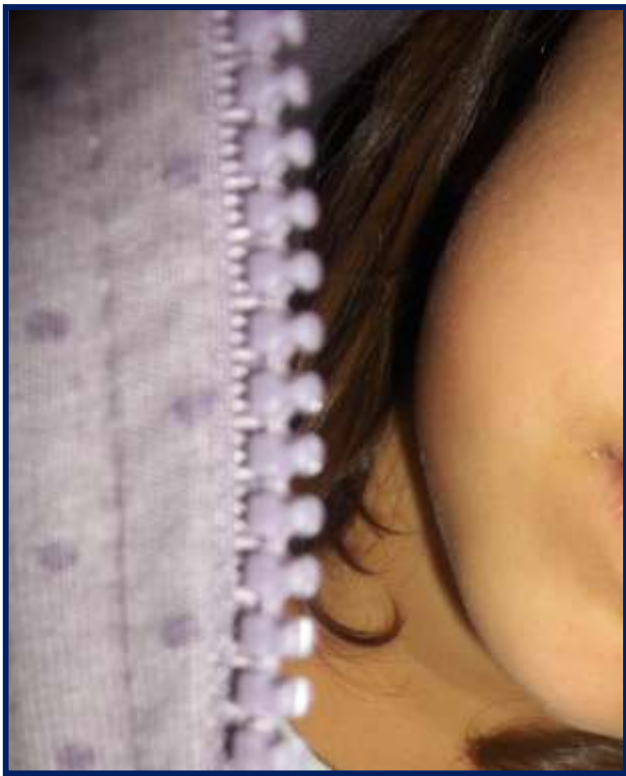
descriviamole ... dicendo come sono, linee curve, dritte, spezzate, ondulate, sottili ..



**LINEE DRITTE**



LINEE CURVE



LINEE A ZIG-ZAG



LINEE A SPIRALE

OB: riconoscere le caratteristiche di linee differenti



LEVI : quella curva che gira

MARIANNA : la linea a spirale fa tanti giri e poi si ferma

ILARIA : quella orizzontale è dritta

ELEONORA : quella obliqua è storta

GERARD : quella chiusa ad anello; come un cerchio

GIORGIA : a zig-zag va su e giù

CAMMILLA : spezzata, ha tanti pezzettini che sembrano formiche in fila



OB: costruire una linea con materiali diversi



Con il sale



Con le stelle filanti

Con corde  
di  
tanti colori



Con bastoncini di legno ... e strisce

OB: Ricercare linee in alcune opere d'arte

OSSERVIAMO



COLORIAMO

Kandinski "Verso l'alto"





OB: Utilizzare linee e colori per realizzare un elaborato



I BAMBINI GRANDI IN UN LAVORO DI GRUPPO COSTRUISCONO LIBERAMENTE CON LINEE E PUNTI



I PICCOLI DOPO  
AVER OSSERVATO  
SPERIMENTATO ...  
MANIPOLATO  
COSTRUISCONO  
IL LORO  
“Dolce salita”  
KANDINSKY



U. A.

“PICCOLA MACCHIA”

Cosa è un punto ???

GERARD: lo puoi disegnare

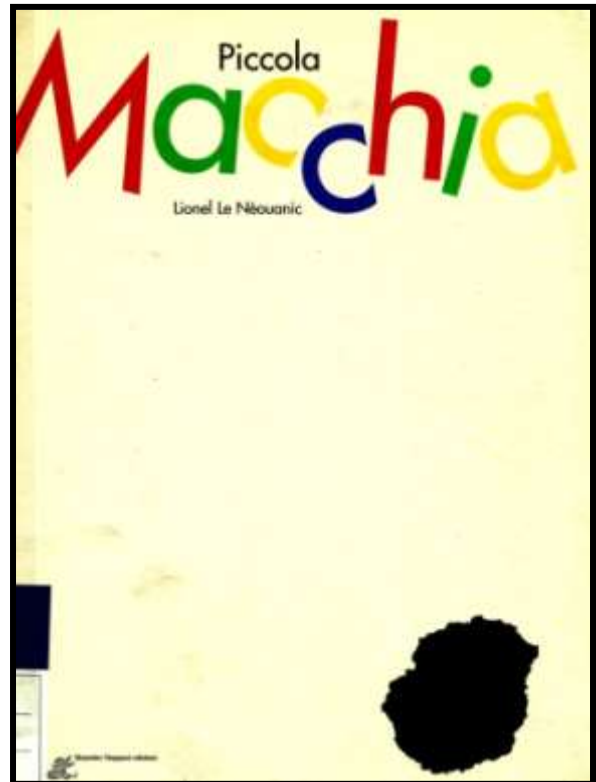
ELEONORA: è una pallina

MATILDE: sembra un cerchio  
piccolino

JACOPO: una palla piccolina

ILARIA: quando metti un dito nel  
colore ... lo fai ... un puntino

ROSARIO: come la varicella



GIOCHIAMO ... CON I PUNTI ...



PUNTI NERI ... COME QUELLI DELLA COCCINELLA



PUNTI DI TUTTI I COLORI ... SEMBRANO TANTE RIGHE



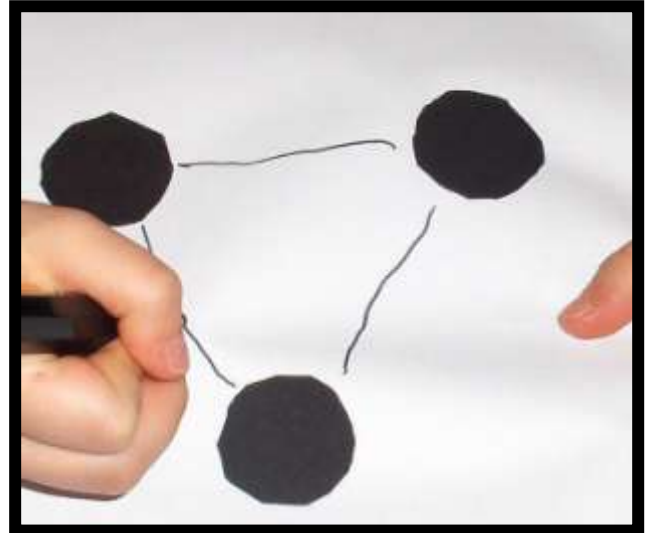
COLORIAMO CON LA TECNICA DEL “PUNTINISMO”



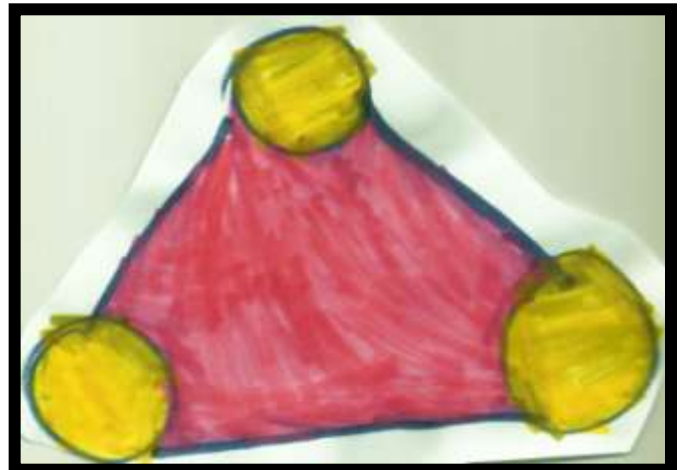
U. A.

“DALLE LINEE ... ALLE FORME “

SE UNIAMO I PUNTI CON DELLE  
LINEE ...



COSTRUIAMO DELLE  
FORME



COLORIAMO LE FORME

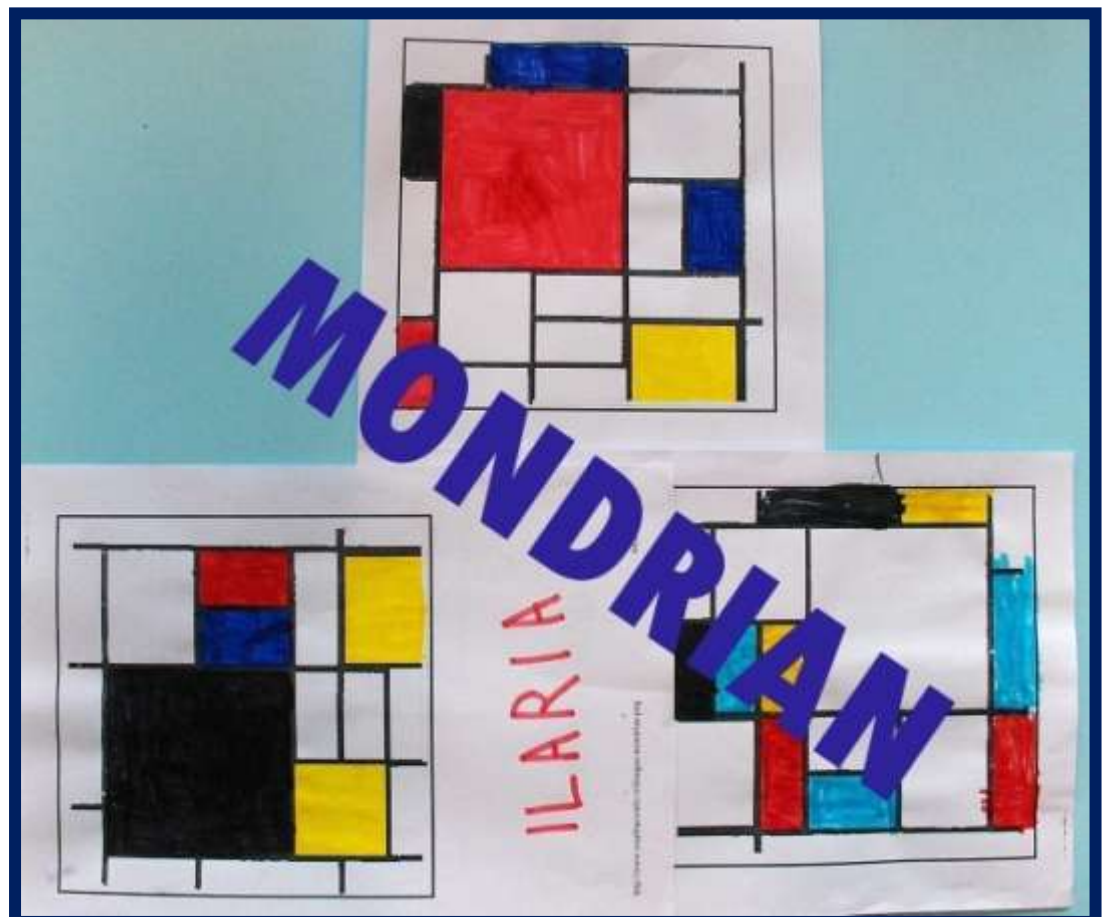




Riempiamo spazi con materiali diversi, sale colorato, farina di mais, lenticchie per realizzare un quadro materico

Osserviamo un quadro di Mondrian Linee nere e spazi colorati

Poi dipingiamo anche noi le forme di un quadro



## GIOCHIAMO CON LE FORME GEOMETRICHE



QUESTO E'  
UN CERCHIO

QUESTO E' UN  
TRIANGOLO



QUESTO HA  
CINQUE PUNTE ...  
PENTAGONO

CERCHIO ... QUADRATO ... RETTANGOLO ...



“CASTELLO CON IL SOLE” KLEE

