

Istituto Comprensivo
Sassuolo 2 Nord
Scuola dell'Infanzia Statale
San Carlo Borromeo
Sezione 5 anni
Insegnanti: Gualdi Ivana/Leonelli Daria

IL GIOCO DEL LEGGERE E DELLO SCRIVERE

Il progetto viene attivato nella sezione dei bambini di 5 anni , con l'obiettivo di sviluppare e potenziare le competenze richieste in ingresso e in prospettiva del prossimo passaggio .**Le occasioni, programmate hanno lo scopo di offrire ai bambini le opportunità di avvicinamento e utilizzo della scrittura in modo guidato o spontaneo.**

Il progetto si pone come livelli di sviluppo/competenze:

- Capacità di ascolto
- Capacità di controllo emotivo
- Capacità di portare a termine in autonomia un'attività
- Capacità di coordinare i movimenti fini della mano
- Sviluppare e consolidare competenze linguistiche logiche e grafiche
- Capacità di memorizzazione e concentrazione
- Responsabilità ed autonomia nell'uso di materiali personali come l'astuccio e il quaderno.

PROPOSTE OPERATIVE

- Letture di racconti
- Conversazioni a piccoli gruppi
- Drammatizzazioni
- Attività motorie finalizzate all'uso corretto della mano
- Esercizi di coordinazione oculo-manuale
- Attività individuali e di gruppo grafico-pittorico con manipolazione di materiale strutturato
- Primo approccio con il computer

***L'ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO DELLA SCRITTURA viene predisposto uno spazio provvisto di un tavolo per le trascrizioni e un mobile per contenere i vari materiali timbri, lettere ritagliate normografi, messaggi scritti, giochi con lettere..**

***L'AULA E' INTESA COME CONTESTO E SPAZIO DELLA SCRITTURA: i cartelloni, gli avvisi per i bambini, i loro nomi..**

***LA BANCA DELLE PAROLE** : E' la raccolta di parole scritte in stampatello maiuscolo tipo (Ariel), scelto, perché formato lineare, per facilitarne il riconoscimento e l'operazione di trascrizione. Vengono utilizzati dei cartoncini(rigidi) e le parole scritte ricordano le esperienze più significative, che fanno parte della vita dei bambini , accompagnate da immagini, che sono di aiuto per il riconoscimento, come ad esempio : Natale, carnevale, mare, montagna autunno, mamma, papà, bambino, scuola, casa. Servono per stimolare, durante la trascrizione delle parole predisposte, situazioni di autocontrollo oculo-manuale, associazione, i bambini nei loro tentativi, le vanno a controllare e verificano dopo averle trascritte, confrontandole con l'originale, scoprendo se la parola è scritta bene. *La banca delle parole* è a disposizione di tutto il gruppo , collocata nello spazio lettura-scrittura predisposto nella sezione di utilizzo quotidiano e autonomo . E' costituita da una scatola/schedario e viene presentata ai bambini della sezione, come " oggetto prezioso", perché raccoglie e mette a disposizione di tutti, " il sapere " costituito dalle parole.La trascrizione e la raccolta delle scritte, avviene sempre in presenza dei bambini, che partecipano e seguono tutti i passaggi operativi, per comprenderne il significato e l'utilizzo.

I MESSAGGI possono avvenire:

***I MESSAGGI : CASA-SCUOLA** o messaggi di servizio per esempio: devi portare una cartolina delle vacanze..., sono scritti dagli adulti, e/o ricopiati dai bambini, ne accompagnano il testo con un disegno e lo "interpretano" riferendolo verbalmente ai genitori (non sapendo ancora leggere).
Si attivano in queste occasioni, aspetti di collaborazione e condivisione delle scelte operate a scuola e si rafforzano azioni di ricordo e di responsabilizzazione nei confronti dei bambini.

* **FRA BAMBINI:** per scambiarsi disegni, disegni accompagnati da grafie, piccoli fumetti

*Fra bambini delle altre sezioni: per un invito a vedere un video, a partecipare a un gioco insieme

***LE LETTERE:** la lettera a Babbo Natale, gli auguri, una festa di compleanno (Gioco della posta) una lettera di ringraziamento per giochi ricevuti.

***LA SCRITTURA QUOTIDIANA:** le forme di appello, le scritte della sezione, il numero dei presenti, il riconoscimento del nome scritto proprio e degli amici, l'attività del giorno, gli incarichi

***LA SCRITTURA IN SITUAZIONI** : la lista della spesa, le ricette.....

***L'AULA COME CONTESTO E SPAZIO DELLA SCRITTURA:** i cartelloni, gli avvisi per i bambini

***I DIVERSI GENERI PRESENTI IN AULA** : libri, giornali, fumetti, riviste.....

***LIBRI SPECIALI:** libri costruiti con i bambini, dai bambini

IL METODO

1- Il bambino tutor: il bambino esperto "che aiuta" gli altri in situazione di piccolo gruppo < adesso ti insegno io, si scrive così>

2- La maestra "scriba": scrive sotto dettatura ,chiede ai bambini le parole che vogliono scrivere e lei stessa le scrive insieme a loro.

3- Il bambino " scriba" : il bambino competente scrive sotto dettatura degli altri

4- **La proposta di trascrizione** inizia fin dai tre anni sia come concettualizzazione della scrittura, sia come anticipazioni del significato. Il contesto è molto importante, ma occorre anche l'intervento diretto (le attività e l' osservazione e l'auto-osservazione delle attività).

5- Si aiutano i bambini a combinare (associare), il bambino che è in azione sta ragionando, sta costruendo ricercando una strategia da utilizzare è in zona **potenziale di apprendimento**.



SCRIVIAMO UN MESSAGGIO.....RICOPIANDOLO



UN MESSAGGIO..... AD UN AMICO



TUTTI PRONTI PER.... RICOPIARESCRIVERE





C'E' POSTA PER TE.....



LA BANCA DELLE PAROLE....



L'ANGOLO DELLA SCRITTURA..... I MATERIALI A DISPOSIZIONE

