



Istituto Comprensivo Sassuolo 2 Nord

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DELLE DISCIPLINE

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA





LINGUA ITALIANA

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - comprende testi di tipo diverso ascoltati per scopi funzionali di intrattenimento e /o svago, di studio e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.	- Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra scolastiche - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini.). - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	- Distinguere testi differenti (autobiografico, narrativo, regolativi) indicando scopi e destinatari. - Individuare in testi di vario genere le sequenze descrittive, con l'uso dei cinque sensi. - Comprendere testi informativi individuando le informazioni principali. - Partecipare a discussioni di gruppo, esprimendo il proprio accordo o disaccordo. - Raccontare esperienze personali in modo essenziale e chiaro rispettando in modo ordinato la sequenzialità logica. - Pianificare un'esposizione orale. - In una discussione esprimere a voce la proprie idee su un tema condiviso.



LEGGERE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: - legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologie specifiche; - legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria della realtà. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.) - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	- In un testo narrativo individuare gli elementi principali, distinguendo fatti reali da quelli fantastici. - Comprendere la struttura, lo stile e la funzione dei testi regolativi e autobiografici. - Comprendere l'argomento del testo poetico, il particolare uso delle parole e la struttura. - Ricavare informazioni in testi di diversa natura (moduli, orari, grafici, mappe) per scopi pratici. - Leggere e confrontare informazioni da testi diversi per farsi un'idea sull'argomento. - Comprendere informazioni esplicite e implicite all'interno di testi tratti da diari personali e di bordo. - Impiegare strategie di lettura e tecniche di supporto per l'analisi e la comprensione del testo espositivo. - Cogliere le informazioni principali di un articolo di cronaca.



SCRIVERE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti e non, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.) • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	• Scrivere sillabe, parole e semplici frasi spontaneamente e sotto dettatura. • Riprodurre sillabe, semplici frasi. • Operare con grafemi e sillabe. • Scrivere semplici didascalie a partire da immagini. • Utilizzare i diversi caratteri della scrittura.



LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE LINGUISTICA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; • legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali; • capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; • è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo); • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.



		• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Usare i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.
--	--	--

**MATEMATICA****NUMERI**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà; - si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali; - riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).	- Eseguire con sicurezza le quattro operazioni, scritte e orali, con i numeri naturali e in particolare consolidare la tecnica delle divisioni. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni ricorrendo al calcolo mentale o scritto. - Riconoscere multipli e divisori di un numero. - Comprendere il concetto di potenza. - Confrontare ed ordinare frazioni. - Riconoscere vari tipi di frazione. - Confrontare ed ordinare i numeri razionali rappresentandoli sulla linea numerica. - Utilizzare numeri decimali, frazioni, percentuali all'interno dell'esperienza quotidiana. - Conoscere i numeri romani.	- Leggere e scrivere numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. - Confrontare e ordinare numeri naturali. - Comprendere il valore e la funzione dello zero in relazione alla posizione che occupa all'interno del numero naturale. - Eseguire le quattro operazioni con i grandi numeri. - Eseguire le prove delle quattro operazioni. - Utilizzare le procedure di calcolo mentale applicando le proprietà delle quattro operazioni. - Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi). - Utilizzare logicamente le quattro operazioni nella risoluzione dei problemi. - Utilizzare i numeri relativi nella realtà. - Rappresentare i numeri relativi sulla retta numerica. - Operare con i numeri relativi. - Conoscere le regole per risolvere le espressioni aritmetiche. - Risolvere semplici espressioni aritmetiche. - Saper individuare i multipli e i divisori di un numero. - Conoscere i criteri di divisibilità e saperli applicare. - Comprendere il concetto di numero primo. - Individuare frazioni e unità frazionarie.



		• Determinare la frazione di una grandezza e, inversamente, la grandezza data una parte frazionaria di essa. • Comprendere il significato di "frazione" di una grandezza. • Riconoscere le frazioni proprie, improprie, apparenti e complementari. • Confrontare frazioni. • Riconoscere e calcolare frazioni equivalenti ad una frazione data. • Trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa. • Calcolare la percentuale.
--	--	---

SPAZIO E FIGURE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadre) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).	• Descrivere e classificare figure geometriche, identificandone gli elementi significativi. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. • Costruire ed esplorare modelli di figure geometriche. • Calcolare perimetro e area di triangoli e quadrilateri. • Individuare gli elementi significativi di un poligono regolare e calcolarne il perimetro e l'area. • Individuare gli elementi significativi del cerchio e calcolarne il perimetro e l'area.	• Analizzare gli elementi significativi (lati, angoli, diagonali, altezza) dei poligoni. • Conoscere e saper classificare i poligoni. • Costruire e disegnare le principali figure geometriche piane. • Calcolare il perimetro dei poligoni. • Comprendere il concetto di area e di equiestensione. • Comprendere e memorizzare le formule per calcolare l'area delle principali figure geometriche piane. • Risolvere situazioni problematiche usando le formule dirette. • Apprendere l'utilizzo dello strumento compasso. • Conoscere la differenza tra cerchio e circonferenza. • Conoscere gli elementi del cerchio: raggio, diametro, corda, arco.



RELAZIONI, PROBLEMI, MISURE, DATI E PREVISIONI

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • affronta e risolvere problemi con strategie diverse ammettendo anche più soluzioni; • ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici; • legge e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	• Risolvere problemi aritmetici. • Rappresentare relazioni e dati. • Utilizzare le rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Calcolare la media aritmetica. • Rappresentare graficamente la struttura di un problema. • Conoscere grandezze ed unità di misura: lunghezza, massa, capacità, superficie, tempo e valore monetario. • Operare con le unità di misura convenzionali. • Valutare la probabilità di un evento.	• Porsi domande su alcune situazioni problematiche per poterle risolvere. • Raccogliere, classificare e rappresentare i dati in tabelle di frequenza mediante rappresentazioni grafiche. • Individuare la moda, la media e la mediana. • Riconoscere la probabilità di un evento. • Riconoscere la possibilità di combinazione degli eventi.

STORIA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • conosce elementi significativi del passato. • colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi; • riconosce le tracce storiche; • rappresenta le conoscenze mediante esposizioni orali, scritte e rappresentazioni grafiche; • rielabora i contenuti affinando la padronanza del linguaggio specifico della disciplina; • conosce gli aspetti fondamentali delle seguenti civiltà: greca, antichi popoli italici e romana; • coglie il rapporto esistente tra ambiente fisico e i modi di vita assunti dai gruppi umani.	• Conoscere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori che lo caratterizzano. • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Ricavare le informazioni dalle fonti per conoscere la civiltà Greca, le popolazioni dell'Italia antica, la civiltà Etrusca e Romana • Comprendere, organizzare e utilizzare le conoscenze relative al passato locale. • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.	• Comprendere il significato del concetto di civiltà. • Ricostruire un quadro di civiltà attraverso gli indicatori dati. • Mettere in relazione caratteristiche ambientali e lo sviluppo delle civiltà. • Utilizzare le procedure della ricerca storica per conoscere il passato locale. • Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le civiltà e le conoscenze studiate. • Ricavare e rielaborare informazioni da carte storiche, reperti iconografici, documenti, testi, libri e visite ai musei. • Rielaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati cogliendo le relazioni tra i diversi elementi.

**GEOGRAFIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; • comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; • utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi geografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio; • individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici..) con particolare attenzione a quelli italiani.	• Orientarsi consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche. • Estendere le proprie carte mentali delle città al territorio italiano. • Conoscere e applicare il concetto di regione geografica in tutti i suoi significati (fisica, climatica, storico-culturale, politico-amministrativo). • Conoscere l'ordinamento dello Stato italiano.	• Regioni del nord, del centro, del sud e regioni insulari. • La popolazione e ed il lavoro. • Migrazione ed immigrazione.

**SCIENZE**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • osserva, analizza e descrive lo svolgersi di un fenomeno; • formula domande, anche sulla base di ipotesi personali e le verifica; • realizza semplici esperimenti; • utilizza semplici schemi e modelli; • utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili rispetto all'ambiente; • conosce le caratteristiche del corpo umano: cellule, tessuti, organi ed apparati; • stabilisce relazioni fra i vari apparati; • ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.	• Conoscere la caratteristiche fondamentali del Sole, delle stelle e dei pianeti. • Conoscere il significato di energia. • Distinguere diverse fonti per la produzione di energia. • Acquisire alcuni concetti di base relativi all'energia elettrica. • Conoscere la struttura e il funzionamento di organi e apparati del corpo umano. • Individuare le relazioni esistenti fra gli apparati del corpo umano e i processi vitali. • Individuare relazioni fra igiene, corretta alimentazione e salute.	• Conoscere la caratteristiche fondamentali del Sole, delle stelle e dei pianeti. • Conoscere il significato di energia. • Distinguere diverse fonti per la produzione di energia. • Acquisire alcuni concetti di base relativi all'energia elettrica. • Conoscere la struttura e il funzionamento di organi e apparati del corpo umano. • Individuare le relazioni esistenti fra gli apparati del corpo umano e i processi vitali. • Individuare relazioni fra igiene, corretta alimentazione e salute.

**ARTE E IMMAGINE**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e dinamiche; • utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti molteplici; • legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato di varia provenienza; • conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio; • mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia di tali beni.	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. • Descrivere gli elementi formali delle immagini e degli oggetti utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visuale e audiovisivo, individuando il loro significato espressivo. • Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. • Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione. • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e di materiali diversi tra loro. • Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere - con codici visivi, sonori e verbali sensazioni ed emozioni, realizzando produzioni di vario tipo.	• Osservare e descrivere in maniera globale immagini e oggetti. • Identificare in un testo iconico-visivo statico linee, colori, forme, volumi e spazio. • Identificare nel linguaggio audiovisivo dinamico piani, campi, sequenze, struttura narrativa e movimento... • Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista comunicativo (informativo, espressivo e simbolico). • Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul nostro territorio. • Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni, testi e immagini per produrre rappresentazioni diverse. • Esprimere e comunicare attraverso tecnologie multimediali.

**MUSICA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; • gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione tradizionale; • esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, anche appartenenti a generi culturali differenti; • riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi cogliendone i valori espressivi essenziali, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno; • coglie le funzioni della musica rapportandole al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.	• Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali, anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Riconoscere e classificare gli elementi di base del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. • Rappresentare gli elementi di base di eventi sonori e musicali mediante notazione convenzionale e non convenzionale.	• Eseguire per imitazione, semplici canti e brani, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre, utilizzando lo strumentario didattico. • Eseguire in gruppo e individualmente semplici canti. • Cogliere le funzioni della musica attraverso brani utilizzati per danza, gioco, lavoro, varie forme di spettacolo. • Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, ascoltando brani di epoche e generi diversi. • Scrivere elementi di base del codice musicale.

**TECNOLOGIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e acquisisce i fondamentali principi di sicurezza; • realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego; • esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi nella realtà quotidiana; • rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato; • è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative; • utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.	• Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. • Comprendere l'importanza dell'utilizzo e dell'evoluzione degli utensili che hanno facilitato la vita degli esseri umani. • Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. • Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. • Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte. • Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni. • Utilizzare strumenti e materiali digitali. • Utilizzare internet per fare ricerche, esercitazioni e approfondimenti.	• Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. • Utilizzare procedure per realizzare semplici elaborati personali. • Costruire mappe concettuali. • Utilizzare alcune periferiche del computer. • Raccogliere informazioni e immagini utilizzando motori di ricerca. • Saper collegarsi a siti internet di supporto allo studio e alla ricerca.

**EDUCAZIONE MOTORIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità
L'alunno: • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; • sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità.	• Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. • Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. • Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. • Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri. • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole e collaborando con gli altri. • Assumere un atteggiamento positivo in relazione al risultato finale di un gioco. • Applicare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni per la sicurezza nei diversi ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione allo “star bene”.