

LO STEMMA DELLA MIA CITTA':  
SASSUOLO



# CHE COSA E' UNO STEMMA ?

Lo stemma è **un'insegna**  
**simbolica** che consente a chi  
lo vede di collegarla  
immediatamente ad una  
famiglia, una città, ecc ...

## UN PO' DI STORIA NON FA MAI MALE ...

- I primi stemmi vennero usati dai soldati.
- Nell'esercito romano vi erano le insegne di reparto.
- Le più famose erano le ***aquile legionarie***.

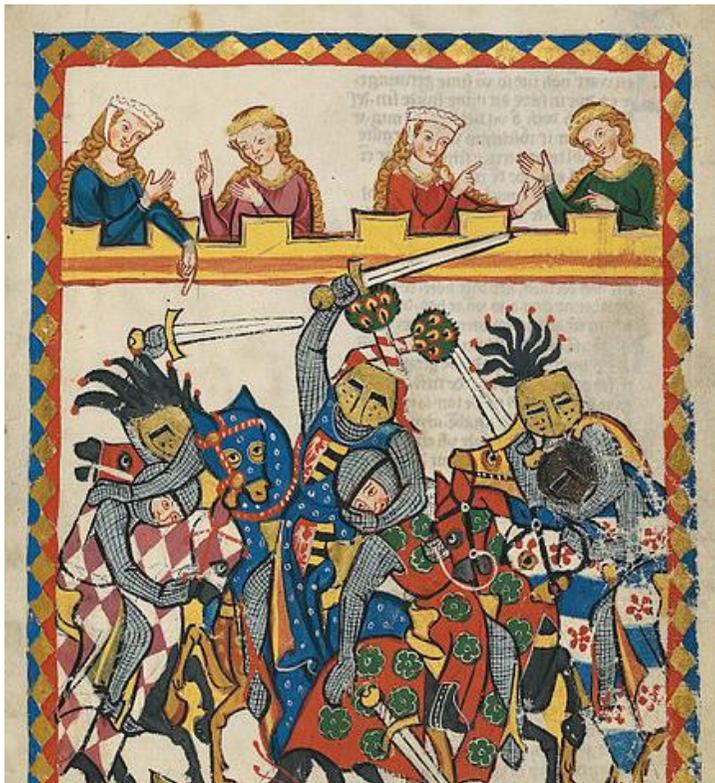


# I TORNEI



- Nel medioevo, con la nascita dei tornei, gli stemmi avranno il loro periodo d'oro.
- I **cavalieri** nei tornei si battevano coperti da armature che rendevano molto problematico il riconoscimento della persona.

ECCO PERCHE' COMINCIARONO  
AD UTILIZZARE STEMMI ...



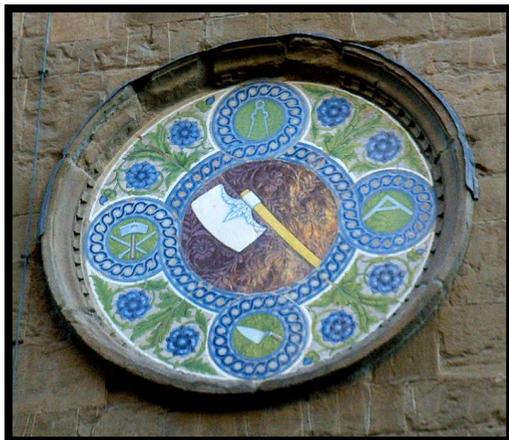
**Torneo dal Codex  
Manesse  
MINIATURA**

# GLI ARALDI



- Poiché il riconoscimento doveva avvenire in modo ufficiale vennero incaricati di ciò funzionari speciali chiamati *araldi*.
- In seguito nascerà la scienza da essi praticata: l'ARALDICA.

# LE ARTI FIORENTINE AVEVANO IL LORO STEMMA



Legnaioli

ARTIGIANI,  
INCISORI, SCULTORI  
DEL LEGNO



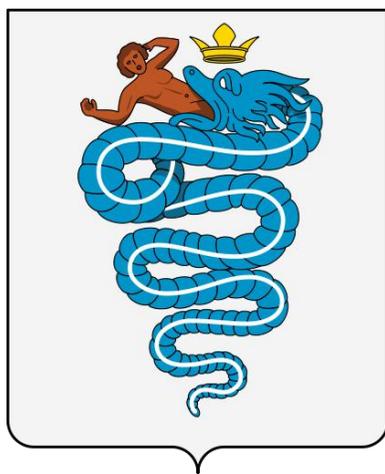
Beccai

MACELLAI, PESCIAOLI E  
GESTORI DI OSTERIE E TAVERNE.  
NELLO STEMMA COMPARE UN  
OVINO CON LE CORNA,  
DETTO BECCO

L'uso degli stemmi venne deciso poi dal sovrano.  
Il re assegnava uno stemma ad ogni famiglia nobile.



Lo stemma degli Este, SIGNORI DI MODENA E SASSUOLO, era costituito da un'aquila d'argento in campo azzurro.



Lo stemma dei Visconti, signori di Milano, presentava l'immagine di Giona, che nell'Antico e nel Nuovo Testamento viene ingoiato e, dopo tre giorni, vomitato da un grande pesce, raffigurato dagli artisti dell'epoca come un

OGGI, COME NEL PASSATO OGNI CITTA', HA IL  
PROPRIO STEMMA



Lo stemma della Città di Roma è costituito da uno scudo gotico di color porpora su cui è presente in alto a sinistra una croce greca seguita dal motto S.P.Q.R. ***Senatus Populusque Romanus*** (SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS), in italiano "Il Senato e il popolo romano"



Lo stemma della Città di Modena è costituito da uno scudo sannitico di color oro con una croce azzurra (di norma gheronata in modo da avere un effetto "tridimensionale") dietro cui vi sono due trivelle (strumenti utilizzati per perforare del materiale solido) incrociate, con in basso il motto AVIA PERVIA ("Rendiamo facili le cose difficili") e il tutto sovrastato da una corona ducale.

ANCHE LE SQUADRE DI CALCIO ...



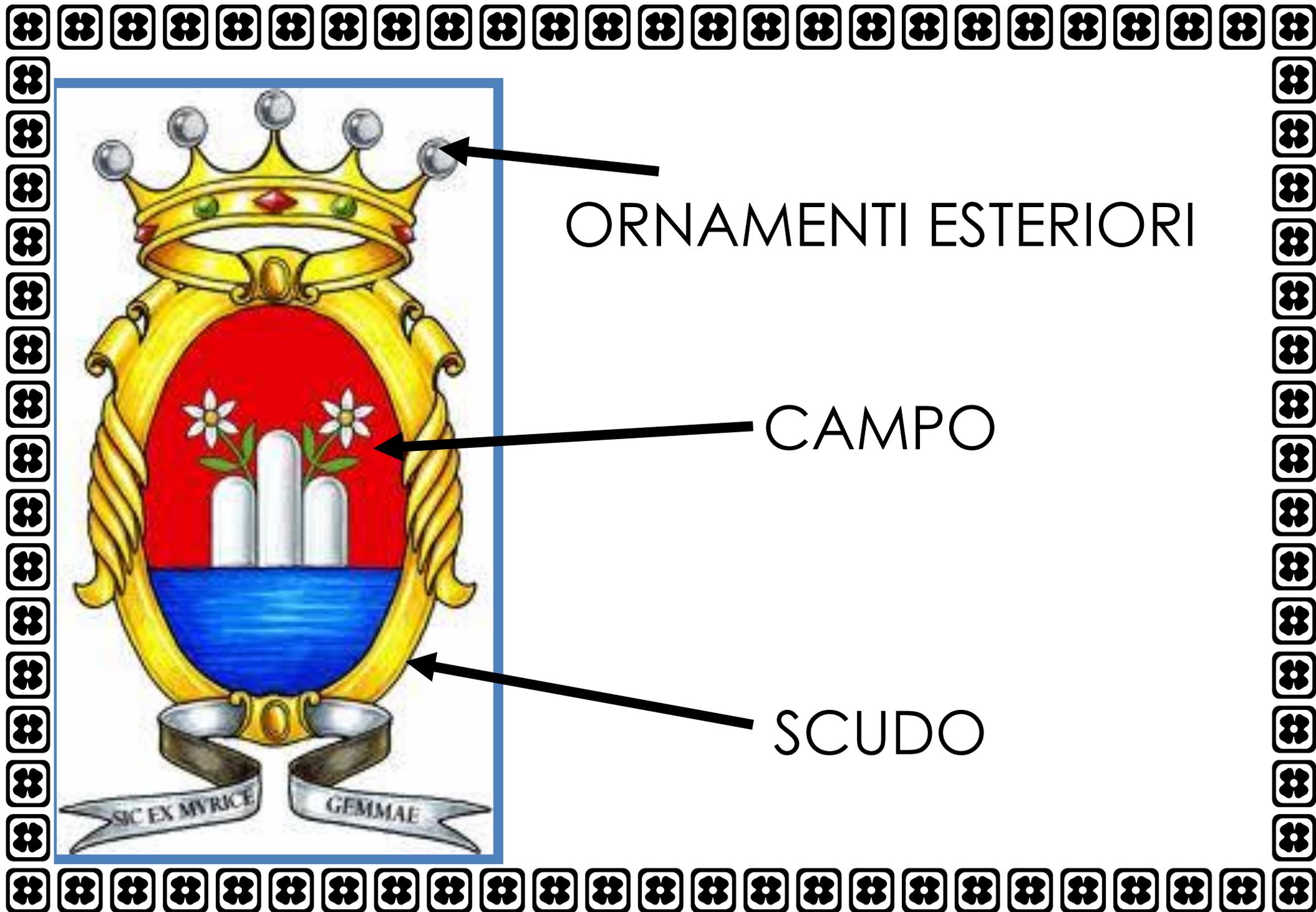


COME E' FATTO UNO STEMMA ?

SCUDO

CAMPO

ORNAMENTI ESTERIORI

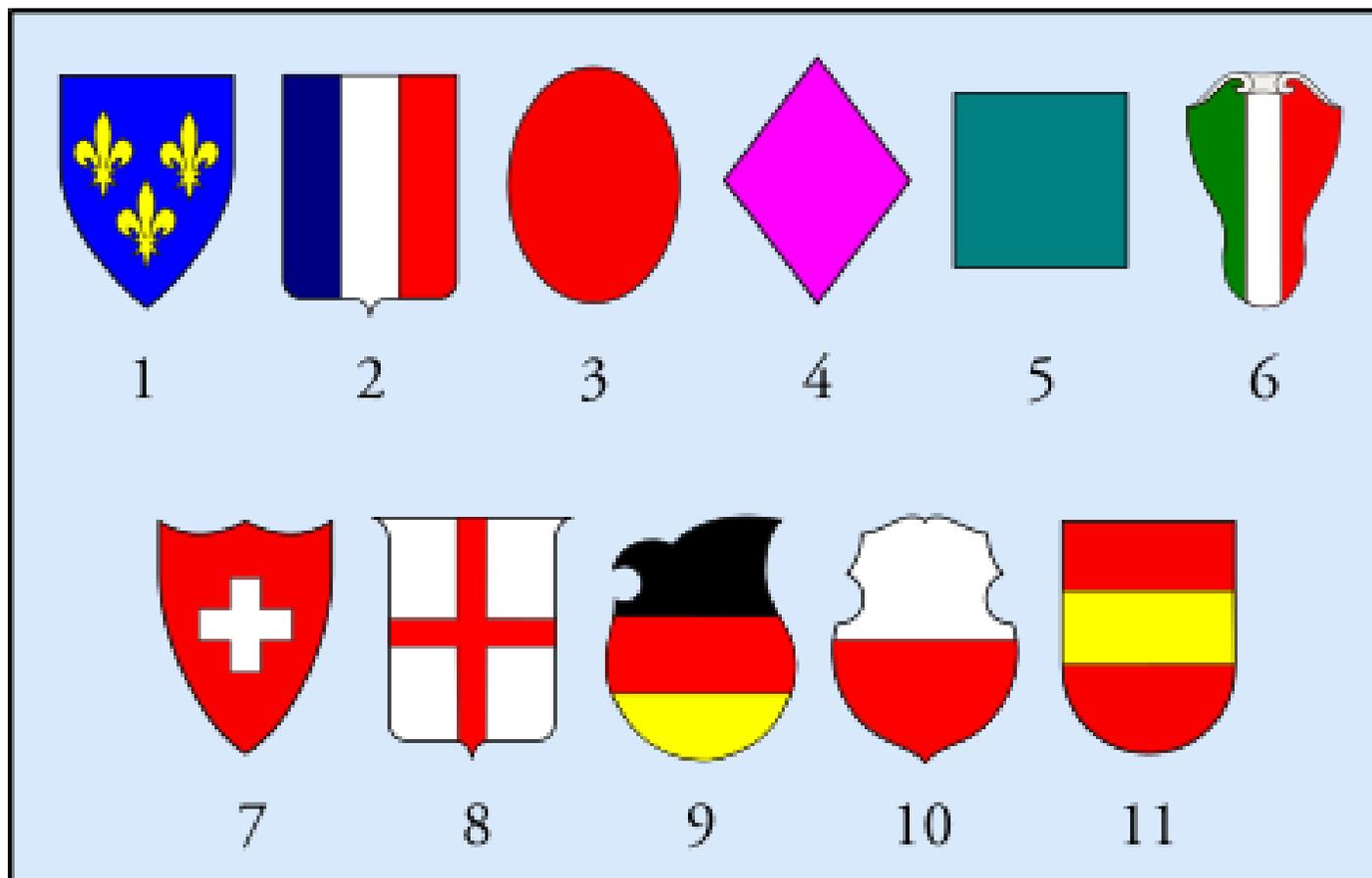


ORNAMENTI ESTERIORI

CAMPO

SCUDO

LO SCUDO E' LA FORMA DELLO STEMMA

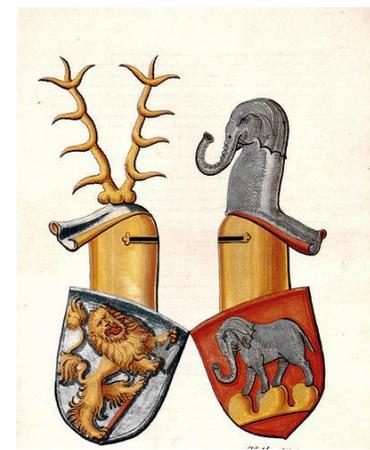
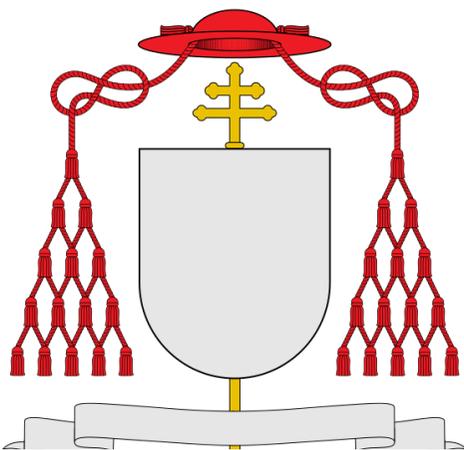


## ORNAMENTI ESTERIORI

Sono gli elementi esterni allo scudo.

Di solito si tratta di una corona o di un elmo.

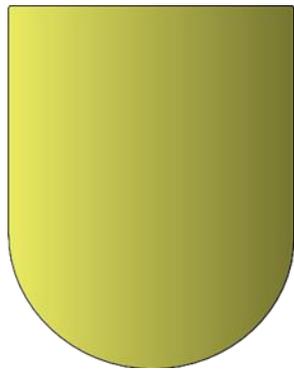
Vi sono, però, vari tipi di ornamenti ...



# IL CAMPO

E' la parte interna dello scudo.

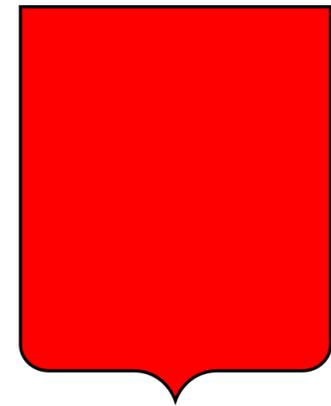
Esso contiene disegni su uno sfondo, il cui colore ha sempre un significato.

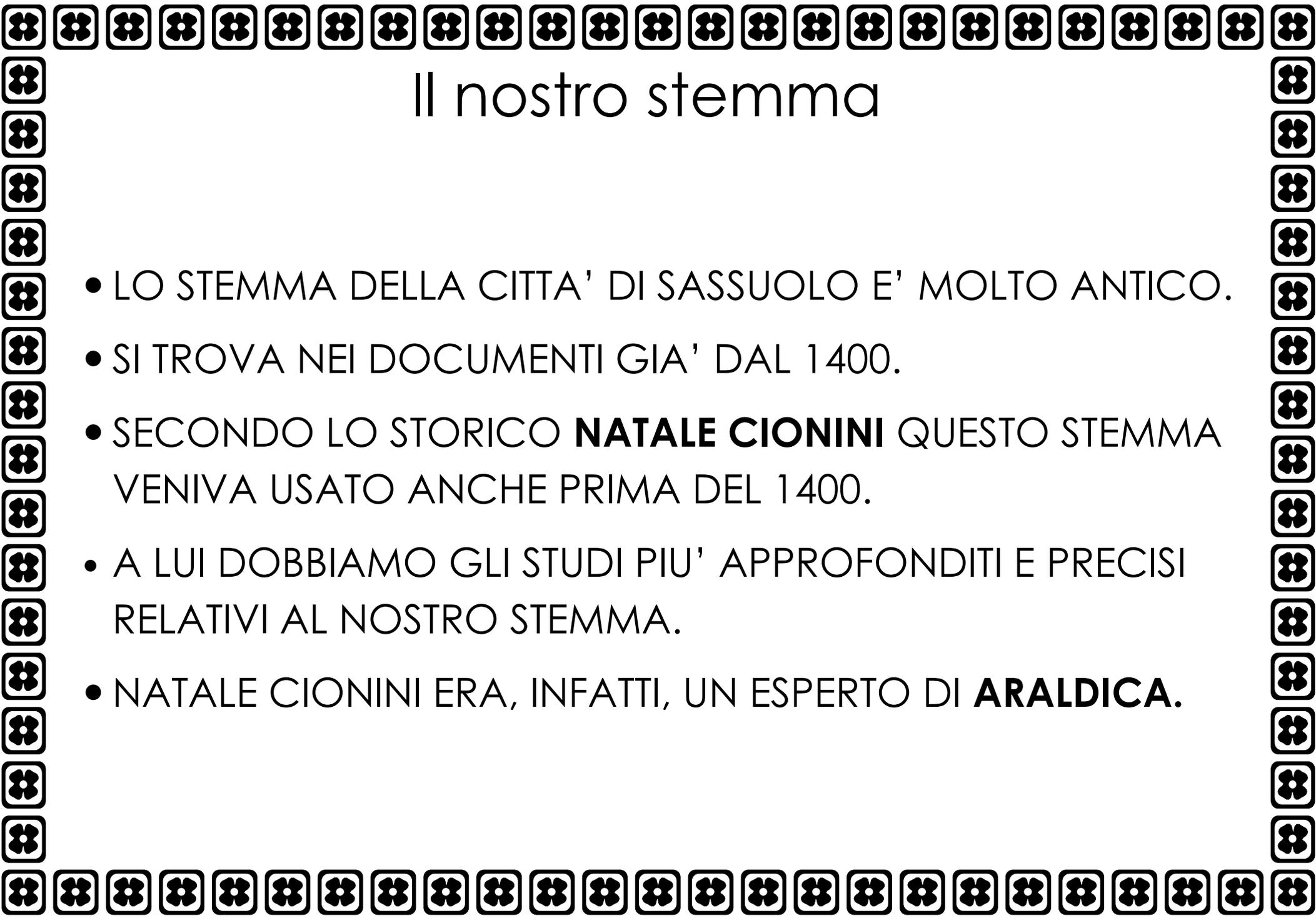


Di

*D'oro pieno (o campeggiato d'oro)*

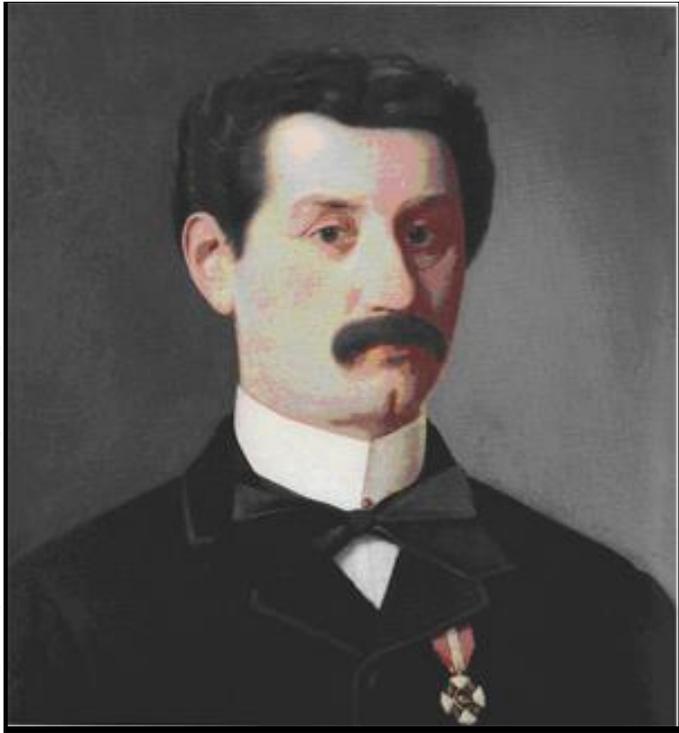
*rosso pieno (o campeggiato di rosso)*





## Il nostro stemma

- LO STEMMA DELLA CITTA' DI SASSUOLO E' MOLTO ANTICO.
- SI TROVA NEI DOCUMENTI GIA' DAL 1400.
- SECONDO LO STORICO **NATALE CIONINI** QUESTO STEMMA VENIVA USATO ANCHE PRIMA DEL 1400.
- A LUI DOBBIAMO GLI STUDI PIU' APPROFONDITI E PRECISI RELATIVI AL NOSTRO STEMMA.
- NATALE CIONINI ERA, INFATTI, UN ESPERTO DI **ARALDICA**.



Natale Cionini era nato a Montegibbio nel 1844.

Il padre era ingegnere.

A 23 anni divenne segretario comunale.

Si dedicò allo studio della storia di Sassuolo e in particolare al suo stemma.

A lui dobbiamo molti degli attuali nomi di strade sassolesi.

Scrisse: "Le contrade sassolesi" in cui ricercò l'origine dei nomi delle vie della sua città e ancora oggi gli storici locali prendono i suoi studi come punto di riferimento.

## DESCRIZIONE ARALDICA DELLO STEMMA

Tre monti in campo rosso, su piano d'acqua ondoso, con due narcisi sporgenti e volti in fuori fra il monte mediano più alto e i due laterali.

Scudo sormontato da corona nobiliare, tutto fregiato intorno, con fascia a nastro in basso, portante il motto:

**"Sic ex murice gemmae"**

COSA E'

“ IL PIANO D'ACQUA ONDOSO”?

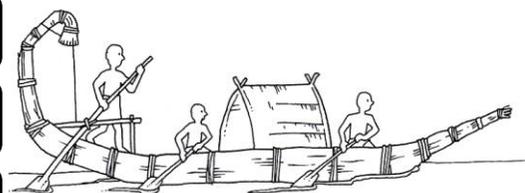
E' IL FIUME SECCHIA.



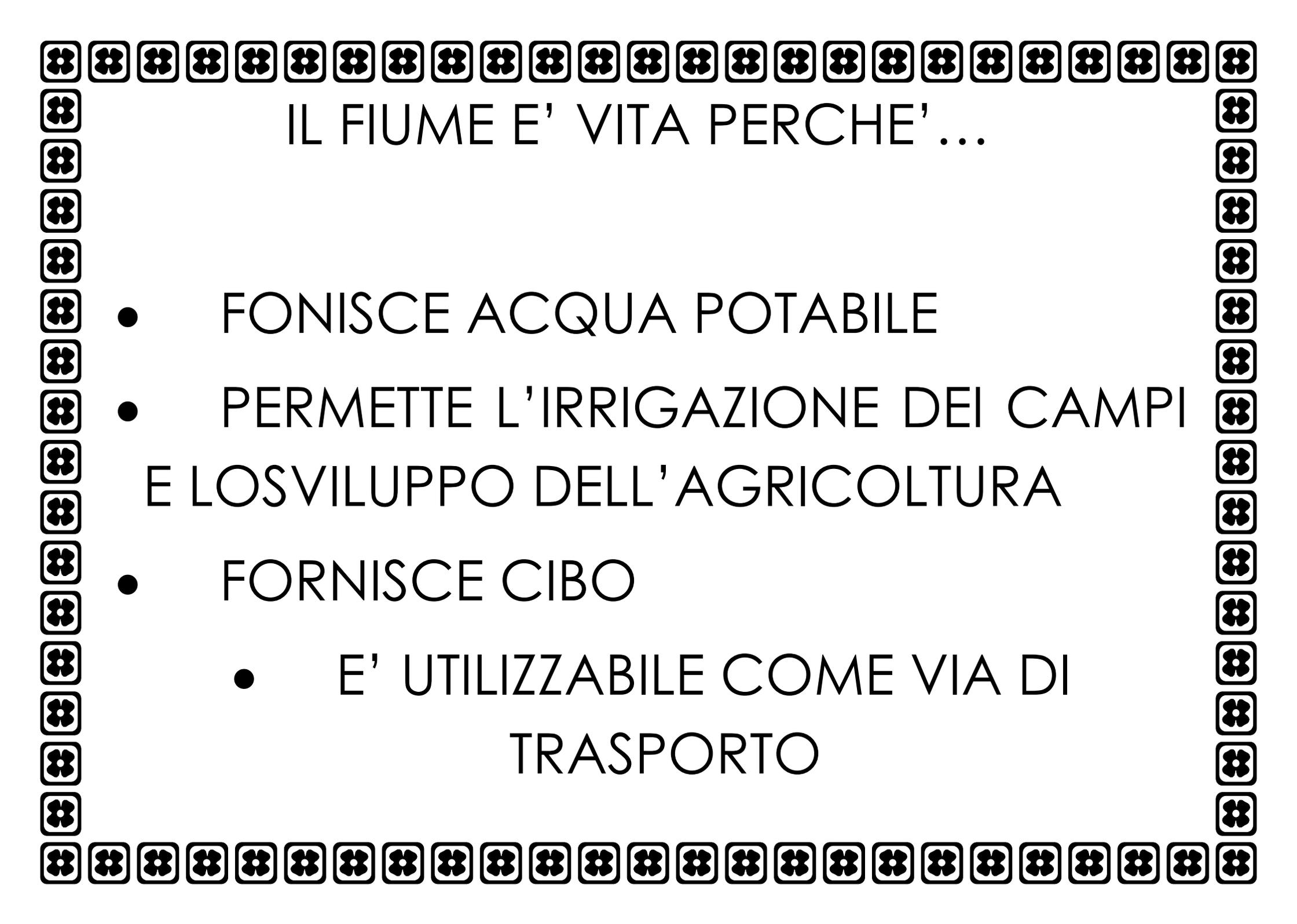
PERCHE' COMPARE NELLO STEMMA ?

PERCHE' IL FIUME E' VITA ...

SASSUOLO DEVE IL PROPRIO SVILUPPO  
ALLA PRESENZA DEL FIUME  
SECCHIA ...

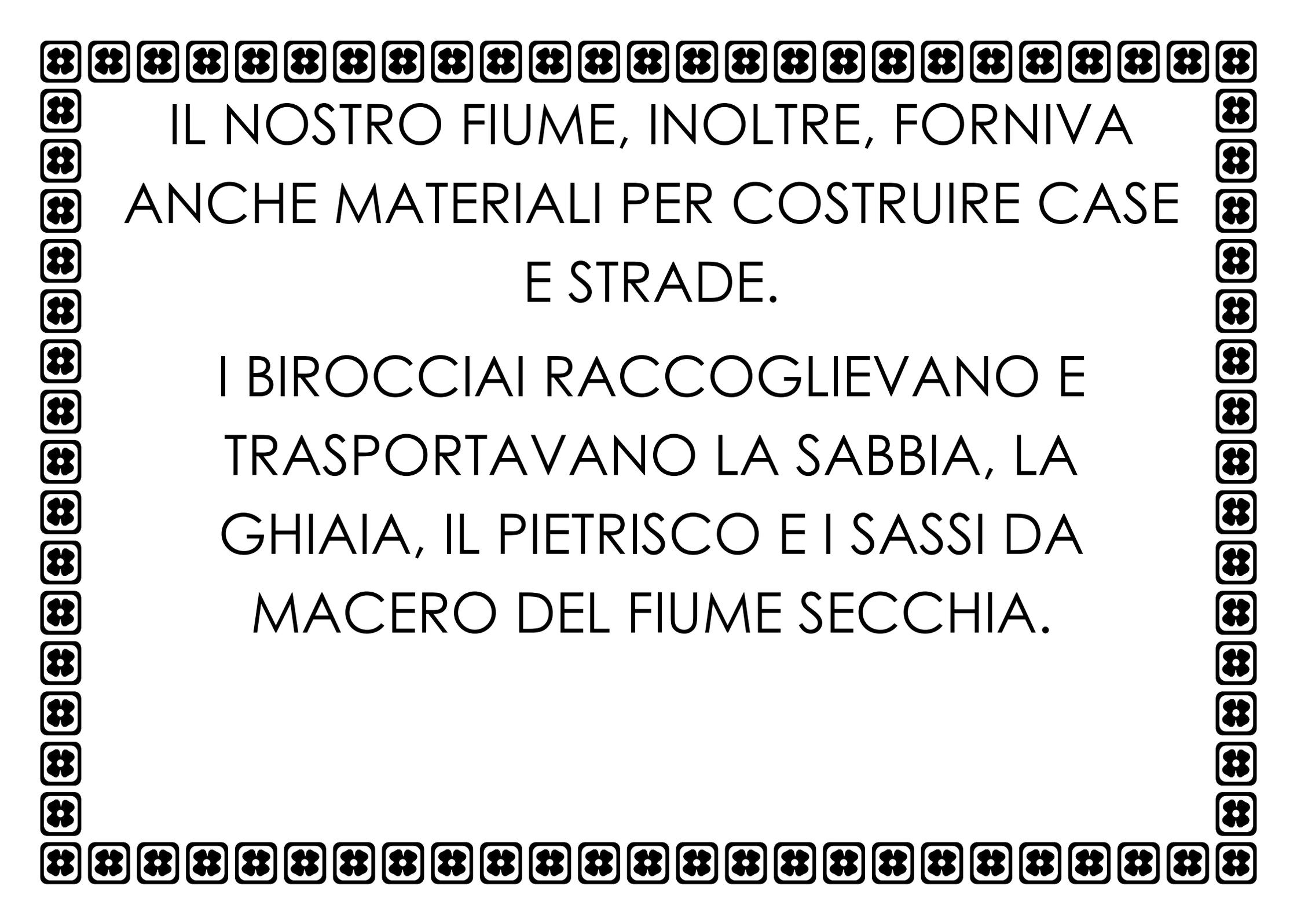


SIN DALL'ANTICHITA' GLI  
UOMINI HANNO COSTRUITO I PROPRI  
VILLAGGI E LE PROPRIE CITTA' VICINO AD  
UN FIUME.



IL FIUME E' VITA PERCHE' ...

- FONISCE ACQUA POTABILE
- PERMETTE L'IRRIGAZIONE DEI CAMPI  
E LO SVILUPPO DELL'AGRICOLTURA
- FORNISCE CIBO
  - E' UTILIZZABILE COME VIA DI  
TRASPORTO

A decorative border composed of small, stylized floral icons arranged in a rectangular frame around the text.

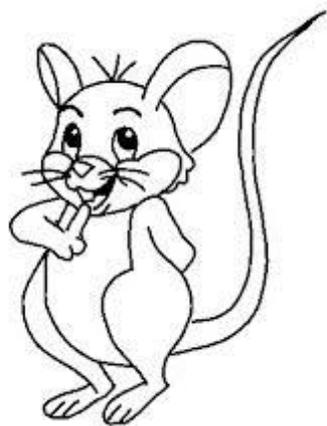
IL NOSTRO FIUME, INOLTRE, FORNIVA  
ANCHE MATERIALI PER COSTRUIRE CASE  
E STRADE.

I BIROCCIAI RACCOGLIEVANO E  
TRASPORTAVANO LA SABBIA, LA  
GHIAIA, IL PIETRISCO E I SASSI DA  
MACERO DEL FIUME SECCHIA.



# PERCHE' COMPAIONO TRE SASSI?

*... fra il monte mediano più alto e i due laterali ...*



*IL TERRENO DI SASSUOLO E' SASSOSO.*

*IL NOME STESSO DELLA NOSTRA CITTA',*

*PER MOLTI ESPERTI, DERIVEREBBE*

*PROPRIO DALLA NATURA DEL TERRENO.*

*LA PAROLA SASSUOLO E' UN TOPONIMO.*

*I toponimi sono nomi di paesi e città che hanno origine o da una caratteristica geografica locale o da un nome di persona .*

PERCHE' COMPAIONO NELLO STEMMA I  
NARCISI?

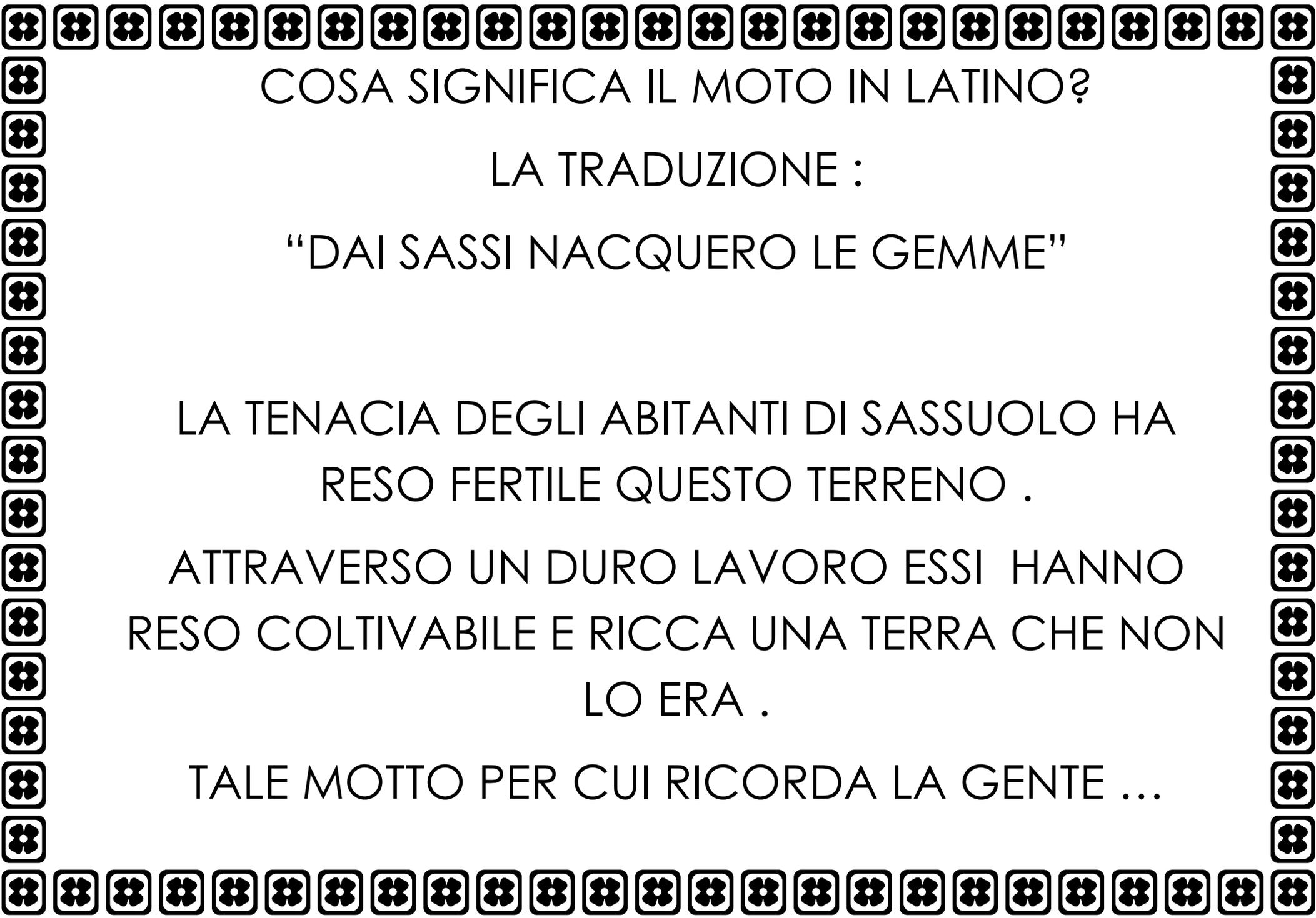
*...con due narcisi sporgenti e volti in  
fuori ...*

Per dimostrare che, nonostante il terreno della  
nostra città fosse sassoso e quindi non adatto all'  
agricoltura e alla coltivazione, sono cresciuti  
questi fiori così belli ...



- Gli antichi romani pensavano che il narciso fosse un fiore che cresceva nei campi Elisi, simbolo dell'aldilà nella religione romana, e quindi avevano l'usanza di piantarli sulle tombe dei propri cari defunti.
- I Druidi, i sacerdoti degli antichi Celti, associavano ai narcisi il simbolo della purezza. A un certo punto però, si diffuse la leggenda che questi fiori avessero il potere di assorbire i pensieri negativi e malvagi degli esseri umani e per questo fossero diventati velenosi (in effetti sono fiori con una certa tossicità).
- Nell'antica cultura ebraica, invece, il narciso è associato alla bellezza e fertilità della donna.

Nell'iconografia cristiana divenne simbolo della rinascita dopo la morte e associato, quindi, alla Pasqua.



COSA SIGNIFICA IL MOTO IN LATINO?

LA TRADUZIONE :

“DAI SASSI NACQUERO LE GEMME”

LA TENACIA DEGLI ABITANTI DI SASSUOLO HA  
RESO FERTILE QUESTO TERRENO .

ATTRAVERSO UN DURO LAVORO ESSI HANNO  
RESO COLTIVABILE E RICCA UNA TERRA CHE NON  
LO ERA .

TALE MOTTO PER CUI RICORDA LA GENTE ...

