



ISTITUTO COMPRENSIVO SASSUOLO 2 NORD

PROGRAMMAZIONE SCUOLA OSPEDALIERA

ANNO SCOLASTICO 2023-24

PROGETTO L'ARTISTA SONO IO

Nucleo tematico del progetto	Fernando Botero
Autori	Tutti i ragazzi ricoverati durante l'a.s. 2023/24 e le insegnanti della scuola ospedaliera.
Breve descrizione	Il progetto vuole avvicinare i ragazzi, che sono ricoverati in corso d'anno presso il Reparto di Pediatria al mondo dell'arte attraverso la conoscenza e la personalizzazione di alcune opere dell'artista. Un'attività di natura artistica può risultare piacevole e stimolante per i ragazzi degenti e, inoltre, richiede tempi di realizzazione contenuti, nel rispetto delle terapie e dei ritmi propri del Reparto. Durante l'anno ci occuperemo delle opere dell'artista Fernando Botero, recentemente scomparso.

Situazione e profilo degli studenti
I ragazzi coinvolti nel progetto hanno un'età compresa fra i 3 e i 14 anni. La loro permanenza in Reparto è di solito breve o brevissima.
Ricognizione del contesto
Le attività del Progetto vengono proposte a gruppi eterogenei di ragazzi (età, provenienza, competenze, ecc.) adeguandole alle possibilità, agli interessi ed alle esperienze dei singoli. Si opera con la necessaria flessibilità in quanto si deve tener conto delle condizioni di salute, dei momenti di terapia, delle visite mediche, ecc. Ogni attività è programmata per essere condotta e conclusa in tempi brevi e consente una eventuale sospensione per essere ripresa in altro momento. Alle attività possono partecipare le figure genitoriali che prestano assistenza ai figli, allo scopo di creare un ambiente di lavoro piacevole, rassicurante e stimolante per i ragazzi.

Definizione degli Obiettivi Specifici

7-11 anni

- *Utilizzare le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, con l'uso di materiali e vari strumenti grafico-espressivi.
- *Utilizzare la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, ecc.).
- *Leggere gli aspetti formali di alcune opere; apprezzare opere d'arte provenienti da culture diverse dalla propria.

11-14 anni

- *Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale e leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.
- *Riflettere sul significato storico delle opere di Botero, relativamente alla situazione storica presente;
- *Realizzare un elaborato personale creativo, applicando le regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche e materiali differenti.

Definizione dei contenuti

Copia da modello cartaceo di alcuni dei quadri dei pittori scelti utilizzando diverse tecniche pittoriche.

Sono state selezionate alcune opere di Pablo Picasso, quelle che potevano fornire spunti significativi in merito ai nuclei tematici scelti:

Approccio metodologico

Le insegnanti predispongono una banca dati delle opere scelte; i vari nuclei tematici sono introdotti da una breve descrizione dei soggetti e da qualche notizia storica.

- * Visione della riproduzione dell'opera originale
- * Analisi dell'opera * Riproduzione /reinvenzione di una parte di essa (nuclei progettuali) con tecniche e materiali diversi.

Attività

- Disegno: forniamo ai bambini un modello di stemma
- Pittura: l'opera riprodotta (o parte di essa) sarà colorata con colori a tempera, con acquerelli o con pastelli a olio e a cera.

Strumenti e materiali

- Materiali di facile consumo
- Materiali da riciclaggio
- PC – stampante – scanner – macchina fotografica

Verifica/valutazione dell'insegnante

- Osservazione dei comportamenti partecipativi e comunicativi

Verifica/valutazione dell'alunno

- Controllo costante del lavoro
- Gradimento per il prodotto finito