

IC SASSUOLO 2 NORD

Scuola primaria a.s. 2024/25

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI

Legge n.150/01 ottobre 2024 Ordinanza Ministeriale n.3/09 gennaio 2025

22/05/2025

Commissione Valutazione

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

A decorrere dall'anno scolastico in corso 2024/25, in applicazione della Legge n. 150 del 01/10/2024 in merito alla *valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria* e dell'Ordinanza ministeriale del 9 gennaio 2025, **la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa**, per ciascuna delle discipline previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019 n.92, **attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti**, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum sono:

- *ottimo*
- *distinto*
- *buono*
- *discreto*
- *sufficiente*
- *non sufficiente*

Tenuto conto dell'allegato A dell'Ordinanza n. 3, l'IC Sassuolo 2 nord stabilisce i seguenti criteri per la descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, correlata ai giudizi sintetici:

- *Autonomia e consapevolezza*
- *Continuità*
- *Grado di difficoltà delle attività*
- *Padronanza e utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze*
- *Capacità di espressione: uso del linguaggio specifico, capacità di argomentazione*
- *Capacità di rielaborazione personale*

Di seguito i *Giudizi descrittivi* declinati per ciascuna disciplina e per ciascun anno di corso.

La Commissione si riserva di apportare eventuali modifiche al documento.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **ITALIANO**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Ascolta e comprende discorsi e testi narrativi complessi. Partecipa con continuità e consapevolezza agli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio ricco e pertinente, esprimendosi in modo chiaro, ordinato e personale. Legge in modo scorrevole e corretto, comprendendo il contenuto del testo. Scrive autonomamente parole e frasi rispettando l'ortografia di base.	Ascolta e comprende discorsi e testi narrativi complessi. Partecipa con continuità, consapevolezza e in modo attivo agli scambi comunicativi apportando contributi originali e personali ed esprimendosi con particolare proprietà di linguaggio e con un lessico ricco ed appropriato. Legge con sicurezza ed espressività testi narrativi diversi e ne comprende pienamente il contenuto. Scrive autonomamente parole e frasi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende ed interagisce con continuità e consapevolezza negli scambi comunicativi, utilizzando un linguaggio appropriato, evidenziando capacità critiche e di argomentazione. Legge con sicurezza ed espressività testi di vario genere e ne comprende pienamente il contenuto. Scrive e rielabora testi, in modo originale e personale, utilizzando le convenzioni ortografiche con padronanza. Riconosce e utilizza in modo autonomo gli elementi essenziali della frase.	Interagisce con continuità e consapevolezza agli scambi comunicativi, esprimendosi con correttezza, proprietà di linguaggio e capacità critica e di argomentazione. Legge con sicurezza ed espressività testi di vario genere e ne comprende pienamente il contenuto. Produce e rielabora testi, padroneggiando le convenzioni ortografiche. Riconosce, classifica e utilizza autonomamente gli elementi della frase.	Esprime con continuità e consapevolezza il proprio punto di vista, interagendo negli scambi comunicativi con proprietà di linguaggio e capacità critica. Legge in maniera scorrevole ed espressiva, comprendendo il significato del testo in modo completo ed approfondito. Scrive autonomamente testi ben strutturati, corretti, originali e coerenti, dimostrando capacità di rielaborazione personale. Riconosce e analizza con padronanza gli elementi della frase.
DISTINTO	Ascolta e comprende discorsi e testi narrativi di vario genere. Partecipa con continuità e consapevolezza agli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio pertinente, esprimendosi in modo chiaro e ordinato. Legge in modo scorrevole e corretto, comprendendo il contenuto del testo. Scrive autonomamente parole e semplici frasi rispettando l'ortografia di base.	Ascolta e comprende discorsi e testi narrativi di vario genere. Partecipa con continuità e consapevolezza agli scambi comunicativi e si esprime con adeguata proprietà di linguaggio e un lessico appropriato. Legge con sicurezza testi narrativi diversi e ne comprende pienamente il contenuto. Scrive autonomamente parole e frasi utilizzando correttamente le principali convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende ed interagisce negli scambi comunicativi, utilizzando un linguaggio corretto e pertinente al contesto, evidenziando capacità di argomentazione. Legge con sicurezza ed espressività testi di vario genere e ne comprende il contenuto. Scrive e rielabora testi, utilizzando le convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza in modo autonomo gli elementi essenziali della frase.	Interagisce con continuità e consapevolezza agli scambi comunicativi, esprimendosi con correttezza, proprietà di linguaggio e capacità critica. Legge con sicurezza ed espressività testi di vario genere e ne comprende il contenuto. Produce e rielabora testi, utilizza in modo adeguato le convenzioni ortografiche. Riconosce, classifica e utilizza autonomamente gli elementi della frase.	Esprime con continuità e consapevolezza il proprio punto di vista, interagendo negli scambi comunicativi con correttezza e proprietà di linguaggio. Legge in maniera scorrevole ed espressiva, comprendendo il significato del testo in modo completo. Scrive autonomamente testi ben strutturati, corretti e coerenti. Riconosce e analizza, in modo adeguato, gli elementi della frase.

BUONO	Ascolta e comprende discorsi e semplici testi narrativi. Partecipa con continuità agli scambi comunicativi, utilizzando un linguaggio adeguato, esprimendosi in modo chiaro e ordinato. Legge in modo scorrevole e corretto, comprendendo il contenuto globale del testo. Scrive quasi sempre autonomamente parole e semplici frasi rispettando generalmente l'ortografia di base.	Ascolta e comprende discorsi e testi narrativi. Partecipa con continuità agli scambi comunicativi e si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Legge in modo scorrevole testi narrativi e ne comprende il contenuto. Scrive quasi sempre autonomamente parole e frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende ed interagisce negli scambi comunicativi utilizzando un lessico corretto e adeguato al contesto, collegando le informazioni. Legge in modo corretto testi di vario genere e ne comprende il contenuto. Scrive testi, utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza in modo generalmente autonomo gli elementi essenziali della frase.	Interagisce con continuità agli scambi comunicativi, esprimendosi con correttezza, e utilizzando un lessico adeguato. Legge in modo corretto e ne comprende il contenuto. Produce e rielabora semplici testi, utilizzando, in modo generalmente adeguato, le convenzioni ortografiche. Riconosce, classifica e utilizza in modo generalmente autonomo gli elementi della frase.	Esprime con continuità il proprio punto di vista, interagendo negli scambi comunicativi con correttezza e con un lessico adeguato. Legge in maniera scorrevole, comprendendo il significato del testo in modo globale. Scrive autonomamente testi corretti e coerenti. Riconosce e analizza, in modo generalmente adeguato, gli elementi della frase.
DISCRETO	Ascolta e comprende in modo globale discorsi e brevi testi. Partecipa agli scambi comunicativi esprimendosi in modo abbastanza chiaro e utilizzando un lessico semplice. Legge in modo sostanzialmente corretto, comprendendo il contenuto globale del testo. Scrive, richiedendo occasionalmente il supporto dell'insegnante, parole e semplici frasi rispettando parzialmente l'ortografia di base.	Ascolta e comprende globalmente discorsi e semplici testi narrativi. Partecipa agli scambi comunicativi e si esprime correttamente, utilizzando un lessico semplice e abbastanza adeguato al contesto. Legge in modo corretto semplici testi e ne comprende parzialmente il contenuto. Scrive parole e semplici frasi utilizzando generalmente le principali convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende ed interagisce negli scambi comunicativi utilizzando un lessico semplice e corretto. Legge in modo corretto semplici testi di vario genere e ne comprende parzialmente il contenuto. Scrive brevi testi, utilizzando le principali convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza in modo parzialmente autonomo gli elementi essenziali della frase.	Interagisce agli scambi comunicativi con correttezza, utilizzando un lessico semplice. Legge in modo parzialmente corretto e comprende il senso globale dei testi. Produce e rielabora semplici testi utilizzando alcune convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza, in modo parzialmente autonomo, gli elementi della frase.	Si esprime con correttezza e partecipa agli scambi comunicativi utilizzando un lessico semplice e adeguato. Legge in modo corretto e parzialmente scorrevole, comprendendo generalmente il significato globale del testo. Scrive semplici testi utilizzando un lessico corretto. Riconosce, in modo parzialmente adeguato, gli elementi della frase.

SUFFICIENTE	Ascolta e comprende parte di discorsi e brevi testi. Partecipa in modo discontinuo agli scambi comunicativi esprimendosi con un lessico semplice e limitato. Legge, in modo non sempre corretto, semplici parole e brevi frasi comprendendo alcuni elementi. Scrive, talvolta supportato dall'insegnante, parole e brevi frasi rispettando parzialmente l'ortografia di base.	Ascolta e comprende parte di discorsi e di semplici testi narrativi. Partecipa agli scambi comunicativi se sollecitato, utilizzando un linguaggio incerto ed un lessico limitato. Legge in modo generalmente corretto brevi e semplici testi e ne comprende il contenuto. Scrive, talvolta supportato dall'insegnante, parole e semplici frasi utilizzando alcune convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende ed interagisce negli scambi comunicativi, saltuariamente, utilizzando un linguaggio incerto e un lessico limitato. Legge in modo generalmente corretto brevi e semplici testi e ne comprende globalmente il contenuto. Scrive frasi, utilizzando alcune convenzioni ortografiche. Riconosce gli elementi essenziali della frase in compiti semplici e ripetitivi.	Interagisce saltuariamente agli scambi comunicativi, utilizzando un lessico limitato e incerto. Legge e comprende il senso globale di semplici testi. È discontinuo nel produrre e rielaborare semplici testi e utilizza alcune convenzioni ortografiche. Riconosce pochi elementi della frase.	Si esprime con incertezza e un lessico limitato, partecipando occasionalmente agli scambi comunicativi. Legge con qualche incertezza e comprende in modo essenziale il significato di semplici testi. Scrive brevi testi, se guidato, utilizzando un lessico essenziale. Riconosce saltuariamente alcuni elementi della frase.
NON SUFFICIENTE	Ascolta saltuariamente discorsi e brevi testi. Partecipa raramente agli scambi comunicativi esprimendosi con incertezza e in modo non adeguato al contesto. Mostra ancora difficoltà nella lettura e nella scrittura di semplici parole.	Ascolta e comprende saltuariamente semplici discorsi e testi. Partecipa agli scambi comunicativi, solo se sollecitato, utilizzando un linguaggio incerto e non adeguato al contesto. Mostra notevoli difficoltà nella lettura e nella scrittura di parole e semplici frasi.	Ascolta, comprende ed interagisce, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi, utilizzando un linguaggio incerto e non adeguato al contesto. Legge, se guidato, brevi e semplici testi, comprendendo a fatica il senso globale. Scrive frasi con il supporto del docente. Non riconosce ancora gli elementi essenziali della frase.	Partecipa, se sollecitato, agli scambi comunicativi, utilizzando un lessico limitato e non adeguato al contesto. Legge e comprende il senso globale dei testi con il supporto dell'insegnante. Mostra difficoltà nella scrittura di semplici testi e l'utilizzo delle principali convenzioni ortografiche non è ancora acquisito. Non riconosce ancora gli elementi principali della frase.	Si esprime con incertezza e un lessico non adeguato al contesto, partecipando, se sollecitato, agli scambi comunicativi. Legge in modo essenziale semplici e brevi testi. Mostra difficoltà nella comprensione e nella scrittura di semplici frasi. Non ha ancora acquisito il riconoscimento degli elementi della frase.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **INGLESE**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in completa autonomia e piena consapevolezza anche in situazioni non note. Comunica sempre in lingua inglese utilizzando in modo appropriato e con padronanza parole e semplici frasi apportando contributi personali.	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in completa autonomia e piena consapevolezza anche in situazioni non note. Comunica e interagisce sempre in lingua inglese utilizzando in modo appropriato e con padronanza parole e semplici frasi apportando contributi personali.	Ascolta, legge e comprende frasi e conversazioni in completa autonomia e piena consapevolezza in situazioni complesse e non note. Si esprime in modo appropriato con frasi affermative, negative ed interrogative apportando anche contributi personali. Scrive in modo corretto parole e completa frasi.	Ascolta e comprende testi orali, conversazioni e video in completa autonomia e piena consapevolezza. Produce brevi discorsi in situazioni non note ed interagisce nei dialoghi con proprietà di linguaggio e utilizzando una corretta pronuncia. Scrive parole in modo corretto; legge, comprende e riordina frasi.	Ascolta e comprende testi orali, conversazioni e video in completa autonomia e piena consapevolezza. Produce discorsi in situazioni complesse e non note; interagisce nei dialoghi con proprietà di linguaggio e ottima pronuncia. Legge in modo scorrevole, comprendendo il significato, e scrive testi correttamente.
DISTINTO	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in completa autonomia e consapevolezza anche in situazioni non note. Comunica in lingua inglese utilizzando in modo appropriato parole e semplici frasi apportando contributi personali.	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in completa autonomia e consapevolezza anche in situazioni non note. Comunica e interagisce in lingua inglese utilizzando in modo appropriato parole e semplici frasi apportando contributi personali.	Ascolta, legge e comprende frasi e conversazioni in completa autonomia e piena consapevolezza in situazioni complesse. Si esprime in modo appropriato con frasi affermative, negative ed interrogative apportando a volte contributi personali. Scrive in modo corretto parole e completa frasi.	Ascolta e comprende testi orali, conversazioni e video in completa autonomia e consapevolezza. Produce brevi discorsi, a volte anche in situazioni non note, ed interagisce nei dialoghi utilizzando un lessico adeguato e una corretta pronuncia. Scrive parole in modo corretto; legge, comprende e riordina frasi.	Ascolta e comprende testi orali, conversazioni e video in completa autonomia e consapevolezza. Produce discorsi in situazioni complesse; interagisce nei dialoghi utilizzando un lessico adeguato e una corretta pronuncia. Legge in modo scorrevole, comprendendo il significato e scrive testi correttamente.

BUONO	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano con buona autonomia e consapevolezza in situazioni note. Comunica in modo corretto in lingua inglese utilizzando parole e semplici frasi.	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano con buona autonomia e consapevolezza in situazioni note. Comunica in modo corretto in lingua inglese utilizzando parole e semplici frasi.	Ascolta, legge e comprende frasi e conversazioni in completa autonomia e adeguata consapevolezza in situazioni note. Si esprime in modo corretto con frasi affermative, negative ed interrogative. Scrive in modo abbastanza corretto parole e completa frasi.	Ascolta e comprende il significato generale di testi orali, conversazioni e video in completa autonomia. Produce brevi discorsi in situazioni note e interagisce nei dialoghi, utilizzando un lessico adeguato. Scrive parole, legge, comprende e riordina frasi in modo abbastanza corretto.	Ascolta e comprende il significato generale di testi orali, conversazioni e video in completa autonomia. . Produce brevi discorsi in situazioni note e interagisce nei dialoghi, utilizzando un lessico adeguato. Legge in modo abbastanza scorrevole, comprendendo il significato globale e scrive semplici testi correttamente.
DISCRETO	Ascolta e comprende in modo parziale vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note. Comunica in modo abbastanza corretto in lingua inglese utilizzando parole e semplici frasi.	Ascolta e comprende in modo parziale vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note. Comunica in modo abbastanza corretto in lingua inglese utilizzando parole e semplici frasi.	Ascolta, legge e comprende frasi e conversazioni con parziale autonomia in situazioni note. Si esprime in modo generalmente corretto utilizzando alcune frasi affermative, negative ed interrogative. Scrive in modo abbastanza corretto parole e completa semplici frasi.	Ascolta testi orali, conversazioni e video e ne comprende parzialmente il significato. Nei dialoghi produce brevi frasi, utilizzando un lessico semplice. Scrive parole, legge, comprende e riordina semplici frasi in modo abbastanza corretto.	Ascolta testi orali, conversazioni e video e ne comprende parzialmente il significato. Nei dialoghi produce brevi frasi, utilizzando un lessico semplice. Produce brevi discorsi seguendo esempi noti. Legge frasi con una pronuncia non sempre corretta e ne comprende il significato globale. Scrive frasi note e completa testi.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende in modo parziale vocaboli in situazioni semplici e ripetitive. Se sollecitato, comunica in lingua inglese utilizzando parte delle parole note.	Ascolta e comprende in modo parziale vocaboli in situazioni semplici e ripetitive. Se sollecitato, comunica in lingua inglese utilizzando parte delle parole note.	Ascolta, legge e comprende in modo parziale semplici frasi in situazioni note. Si esprime con l'aiuto dell'insegnante utilizzando poche frasi affermative, negative e interrogative. Copia parole e semplici frasi.	Ascolta testi orali, conversazioni e video, e ne comprende il significato in minima parte. Nei dialoghi produce brevi frasi, utilizzando un lessico limitato. Aiutato dall'insegnante scrive parole, legge, comprende e riordina semplici frasi.	Ascolta testi orali, conversazioni e video, e ne comprende il significato in minima parte. Nei dialoghi produce brevi frasi, utilizzando un lessico limitato. Produce facili discorsi con l'aiuto dell'insegnante. Legge frasi lentamente e con errori di pronuncia. Completa semplici frasi.

NON SUFFICIENTE	Se sollecitato, ascolta e comprende in modo parziale vocaboli in situazioni semplici e ripetitive. Ripete parole di facile pronuncia in lingua inglese.	Se sollecitato, ascolta e comprende in modo parziale vocaboli in situazioni semplici e ripetitive. Ripete parole di facile pronuncia in lingua inglese.	Ascolta e legge semplici frasi, ma non ne comprende il significato. Ripete e copia parole e frasi brevi.	Ascolta testi orali, conversazioni e video, ma non ne comprende il significato. Nella produzione orale, utilizza un lessico limitato, ripetendo parole di uso comune. Legge in modo meccanico e copia parole e frasi.	Ascolta testi orali, conversazioni e video, ma non ne comprende il significato. Nella produzione orale, utilizza un lessico limitato, ripetendo parole di uso comune. Legge in modo meccanico; scrive parole e copia frasi.
----------------------------	---	---	--	---	---

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **MATEMATICA**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Opera con continuità e in modo consapevole con i numeri in situazioni concrete, astratte e non note. Padroneggia e applica correttamente le strategie di calcolo. È autonomo nello svolgimento delle attività ed è in grado di trovare soluzioni originali e personali a problemi logico-matematici. Utilizza in modo appropriato il lessico della matematica e della geometria in contesti diversi.	Svolge e porta a termine le attività in piena autonomia e con continuità. Opera in modo consapevole con i numeri naturali, padroneggiando con sicurezza il calcolo mentale e in colonna in situazioni concrete, astratte e non note. Risolve situazioni problematiche, anche complesse, utilizzando conoscenze, abilità, competenze e strategie originali. Usa in modo appropriato il linguaggio specifico della matematica e della geometria nei diversi contesti.	Opera con continuità e in modo consapevole con i numeri in situazioni concrete, astratte e non note. Padroneggia e applica correttamente le strategie di calcolo mentale e in colonna. Organizza autonomamente il lavoro e lo porta a termine con sicurezza. Utilizza abilità, conoscenze e competenze per risolvere problemi complessi, per rappresentare e interpretare dati e figure. Usa con pertinenza il lessico della matematica e della geometria per argomentare in modo personale e creativo in contesti diversi.	Opera con completa autonomia e piena consapevolezza con i numeri interi e decimali. Padroneggia con continuità le procedure di calcolo mentale e scritto. In aritmetica e geometria utilizza conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi complessi e non noti e per operare con le misure. Argomenta le strategie e rielabora i contenuti in modo corretto e personale con proprietà di linguaggio.	Opera in completa autonomia con numeri interi, decimali, frazioni, percentuali e unità di misura. Padroneggia pienamente le procedure di calcolo mentale e scritto. Rappresenta in modo corretto figure geometriche usando gli strumenti. Utilizza con consapevolezza il lessico della geometria. Risolve correttamente problemi di diversa complessità, anche in situazioni non note, in modo originale argomentando con particolare proprietà di linguaggio e con capacità critica.
DISTINTO	Opera con continuità e in modo consapevole con i numeri in situazioni concrete e astratte. Padroneggia e applica correttamente le strategie di calcolo. È autonomo nello svolgimento delle attività ed è in grado di risolvere anche problemi complessi logico-matematici. Utilizza in modo appropriato il lessico della matematica e della geometria.	Svolge e porta a termine le attività in autonomia e con continuità. Opera in modo consapevole con i numeri naturali, padroneggiando con sicurezza il calcolo mentale e in colonna in situazioni concrete e astratte. Risolve situazioni problematiche, anche complesse, utilizzando conoscenze, abilità e competenze. Usa in modo appropriato il linguaggio specifico della matematica e della geometria.	Opera con continuità e in modo consapevole con i numeri in situazioni concrete e astratte. Padroneggia e applica correttamente le strategie di calcolo mentale e in colonna. Organizza autonomamente il lavoro; utilizza abilità e conoscenze per risolvere problemi logico-matematici articolati, per rappresentare e interpretare dati e figure. Usa un appropriato lessico della matematica e della geometria.	Opera con completa autonomia e consapevolezza con i numeri interi e decimali. Padroneggia con continuità le procedure di calcolo mentale e scritto. In aritmetica e geometria utilizza conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi complessi e per operare con le misure. Argomenta le strategie e rielabora i contenuti in modo corretto con proprietà di linguaggio.	Opera in completa autonomia con numeri interi, decimali, frazioni, percentuali e unità di misura. Padroneggia pienamente le procedure di calcolo mentale e scritto. Rappresenta in modo corretto le figure geometriche con l'utilizzo degli strumenti. Utilizza con consapevolezza il lessico della geometria. Risolve correttamente problemi di diversa complessità argomentando con proprietà di linguaggio.

			per argomentare in contesti diversi.		
BUONO	Utilizza consapevolmente i numeri in situazioni concrete e astratte per contare, ordinare, confrontare. Applica correttamente e con continuità le strategie di calcolo. È autonomo nello svolgimento delle attività, è in grado di risolvere problemi logico-matematici. Usa il lessico della matematica e della geometria in modo adeguato.	Svolge e porta a termine le attività in autonomia e con continuità. Utilizza in modo consapevole i numeri naturali, calcolando a mente e in colonna in situazioni concrete e astratte. Applica conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi logico-matematici. Usa in modo adeguato il linguaggio specifico della matematica e della geometria.	Opera con continuità e in modo autonomo con i numeri in situazioni concrete e astratte. Applica le strategie di calcolo mentale e in colonna. Utilizza abilità e conoscenze per risolvere problemi logico-matematici abituali, per rappresentare e interpretare dati e figure. Usa il lessico della matematica e della geometria per argomentare in contesti diversi.	Opera in completa autonomia e adeguata consapevolezza con i numeri interi e decimali. Esegue correttamente e con continuità le procedure di calcolo mentale e scritto. In aritmetica e geometria utilizza conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi e per operare con le misure. Collega i principali contenuti usando un linguaggio adeguato.	Opera in adeguata autonomia con numeri interi, decimali, frazioni, percentuali e unità di misura. Usa in modo appropriato le procedure di calcolo mentale e scritto. Rappresenta in modo corretto le figure geometriche con l'utilizzo degli strumenti. Adopera il lessico della geometria in modo adeguato. Risolve correttamente problemi in situazioni note.
DISCRETO	Utilizza i numeri nelle situazioni concrete per contare, ordinare, confrontare. Applica correttamente le tecniche del calcolo talvolta con il supporto di strumenti. È parzialmente autonomo nello svolgimento delle attività e nella risoluzione di semplici problemi logico-matematici. Usa il lessico di base della matematica e della geometria.	Svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia. Adopera i numeri in situazioni concrete e, a volte, nelle tecniche di calcolo necessita del supporto di strumenti. Utilizza alcune conoscenze e abilità per risolvere problemi non particolarmente complessi. Usa il linguaggio di base della matematica e della geometria.	Opera con i numeri in situazioni concrete e astratte. Applica le strategie di calcolo mentale e in colonna talvolta con il supporto di strumenti. Svolge le attività in modo parzialmente autonomo; utilizza alcune conoscenze e abilità per risolvere problemi noti e rappresentare classificazioni. Usa in modo limitato il lessico della matematica e della geometria.	Opera con parziale autonomia con i numeri interi e decimali. Applica generalmente le procedure di calcolo mentale e scritto. In aritmetica e geometria utilizza alcune conoscenze, abilità per risolvere problemi in aritmetica e geometria e per operare con le misure. Collega i principali contenuti usando un linguaggio semplice.	Riconosce ed utilizza in modo parziale numeri interi, decimali, frazioni, percentuali e unità di misura. La correttezza nelle procedure di calcolo mentale e scritto è discontinua. Rappresenta le figure geometriche con l'uso degli strumenti. Adopera il lessico della geometria in modo semplice. Risolve correttamente problemi logico-matematici.
SUFFICIENTE	Utilizza i numeri nelle situazioni concrete per contare e confrontare. Ripete le procedure di calcolo solo con l'utilizzo di strumenti. Risolve semplici problemi logico-matematici principalmente con il supporto del docente. Usa solo parte	Svolge le attività principalmente con il supporto dell'insegnante e con strumenti per il calcolo. Conta in situazioni concrete e risolve semplici problemi già presentati, utilizzando in parte conoscenze e abilità. Usa il linguaggio di base della	Opera con i numeri in situazioni concrete con incertezza. Applica le tecniche di calcolo mentale e in colonna solo se supportato dal docente e con l'utilizzo di strumenti. Svolge le attività e risolve problemi semplici e ripetitivi con limitata autonomia. Usa in modo non	Opera con parziale autonomia con i numeri interi, ma necessita di supporto con i decimali. Esegue le procedure di calcolo mentali e scritte solo con l'uso degli strumenti. In aritmetica e geometria risolve semplici problemi e conosce alcune unità di	Riconosce ed utilizza numeri interi, decimali, frazioni, percentuali e unità di misura in modo incompleto e supportato dal docente. La correttezza nelle procedure di calcolo mentale e scritto è limitata. Rappresenta semplici figure geometriche con l'uso degli strumenti. Adopera il

	del lessico di base della matematica e della geometria.	matematica e della geometria in modo limitato e incerto.	adeguato al contesto il lessico della matematica e della geometria.	misura. Si esprime utilizzando parte del lessico di base.	lessico della geometria in modo incerto. Risolve, guidato dal docente, problemi semplici.
NON SUFFICIENTE	Utilizza i numeri per contare nelle situazioni concrete. Esegue procedure di calcolo con l'utilizzo di strumenti e con il supporto dell'insegnante. Svolge poche attività solo se guidato. Non ha ancora acquisito il lessico di base della matematica e della geometria.	Conta in situazioni concrete e risolve semplici problemi ripetitivi solo con il supporto dell'insegnante e di strumenti per il calcolo. Utilizza raramente conoscenze e abilità. Il linguaggio di base della matematica e della geometria risulta ancora incerto e non adeguato al contesto.	Opera con i numeri in situazioni concrete con la guida dell'insegnante. Esegue procedure di calcolo e rappresentazioni solo se supportato e con l'utilizzo di strumenti. Nello svolgimento delle attività e nella risoluzione dei problemi logico-matematici non risulta autonomo. Non ha ancora acquisito il lessico della matematica e della geometria.	Opera con i numeri interi e decimali in modo incerto e non autonomo. Esegue le procedure di calcolo mentali e scritte solo con il supporto dell'insegnante e con l'uso di strumenti. In aritmetica e geometria non risolve anche se guidato, problemi semplici e ripetitivi. Deve ancora acquisire il lessico di base.	Riconosce ed utilizza raramente, anche se supportato dal docente, numeri interi, decimali, frazioni, percentuali e unità di misura. Esegue le procedure di calcolo mentali e scritte solo con l'uso di strumenti e guidato dall'insegnante. Riconosce semplici figure geometriche e le descrive con un lessico non ancora adeguato.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **SCIENZE**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando in modo consapevole i cinque sensi. Applica con continuità le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e le condivide in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio specifico. Apporta contributi personali alle riflessioni collettive.	Esplora e classifica l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando in modo consapevole le modalità di osservazione apprese. Applica con continuità le conoscenze e le abilità acquisite nelle attività individuali e le condivide in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio specifico appropriato. Apporta contributi personali alle riflessioni collettive.	Esplora e descrive oggetti e materiali in base alle loro proprietà in piena autonomia e con sicurezza. Osserva ed interpreta i fenomeni e le trasformazioni ambientali in modo accurato. Individua le caratteristiche degli esseri viventi e ne coglie le relazioni con l'ambiente. Utilizza correttamente il linguaggio della disciplina in situazioni note e non note rielaborando in modo personale i contenuti appresi mostrando capacità critica.	Sperimenta con completa autonomia e piena consapevolezza fenomeni per comprendere concetti scientifici. Osserva, rappresenta e analizza con continuità gli elementi dell'ambiente. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in attività complesse e non note per classificare esseri viventi in relazione al loro ecosistema. Sa argomentare strategie e rielaborare i contenuti in modo personale e con particolare proprietà di linguaggio.	Utilizza in piena autonomia e consapevolezza conoscenze, abilità e competenze per sperimentare, rappresentare, osservare ed illustrare fenomeni anche complessi, legati a concetti scientifici. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando in modo consapevole i cinque sensi. Applica con continuità le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio specifico. Partecipa alle riflessioni collettive.	Esplora e classifica l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando in modo consapevole le modalità di osservazione apprese. Applica con continuità le conoscenze e le abilità acquisite nelle attività individuali e in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio specifico. Partecipa alle riflessioni collettive.	Esplora e descrive oggetti e materiali in base alle loro proprietà in autonomia e con sicurezza. Osserva ed interpreta i fenomeni e le trasformazioni ambientali in modo accurato. Individua le caratteristiche degli esseri viventi e ne coglie le relazioni con l'ambiente. Utilizza correttamente il linguaggio della disciplina in situazioni note e non note rielaborando in modo personale i contenuti appresi.	Sperimenta con completa autonomia e consapevolezza fenomeni per comprendere concetti scientifici. Osserva, rappresenta e analizza con continuità gli elementi dell'ambiente. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in attività complesse e per classificare esseri viventi in relazione al loro ecosistema. Sa argomentare le strategie con correttezza e proprietà di linguaggio e si avvia a una rielaborazione personale dei contenuti.	Utilizza in autonomia e consapevolezza conoscenze, abilità e competenze per sperimentare, rappresentare, osservare ed illustrare fenomeni anche complessi, legati a concetti scientifici. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

BUONO	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando i cinque sensi. Applica le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio adeguato. Nelle riflessioni collettive segue con attenzione.	Esplora e classifica l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando le modalità di osservazione acquisite. Applica le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio adeguato. Nelle riflessioni collettive segue con attenzione.	Esplora e descrive oggetti e materiali in base alle loro proprietà in autonomia. Osserva ed interpreta i fenomeni e le trasformazioni ambientali in modo adeguato. Individua le caratteristiche degli esseri viventi e ne coglie le relazioni con l'ambiente. Utilizza correttamente il linguaggio della disciplina individuando collegamenti tra i contenuti appresi.	Sperimenta con completa autonomia e adeguata consapevolezza fenomeni per comprendere concetti scientifici. Osserva, rappresenta e analizza con continuità gli elementi dell'ambiente. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per classificare esseri viventi in relazione al loro ecosistema. Si esprime correttamente usando un linguaggio adeguato al contesto, collegando i principali contenuti.	Utilizza in autonomia conoscenze, abilità e competenze per sperimentare, rappresentare, osservare ed illustrare fenomeni legati a concetti scientifici. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando i cinque sensi con la guida dell'insegnante. Applica parzialmente le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e viene coinvolto dai compagni in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio semplice ascolta nelle riflessioni collettive.	Esplora e classifica l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi utilizzando le modalità di osservazione suggerite dall'insegnante. Applica parzialmente le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e viene coinvolto dai compagni in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio semplice, ascolta nelle riflessioni collettive.	Descrive oggetti e materiali in base alle loro proprietà in parziale autonomia. Osserva i fenomeni e le trasformazioni ambientali. Individua le caratteristiche degli esseri viventi e talvolta ne coglie le relazioni con l'ambiente. Utilizza il linguaggio della disciplina in modo semplice per esporre i contenuti appresi.	Sperimenta con parziale autonomia i fenomeni per comprendere concetti scientifici. Osserva, rappresenta e analizza spesso gli elementi dell'ambiente. Utilizza alcune conoscenze, abilità per classificare esseri viventi in relazione al loro ecosistema. Si esprime con correttezza usando un lessico semplice per presentare i principali contenuti.	Sperimenta e osserva con la guida dell'insegnante i fenomeni legati a concetti scientifici. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per rappresentarli. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi con la guida dell'insegnante. Applica parzialmente le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e a volte segue i compagni in quelle laboratoriali di gruppo.	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi con la guida dell'insegnante. Applica parzialmente le conoscenze e le abilità apprese nelle attività individuali e a volte segue i compagni in quelle laboratoriali di gruppo.	Descrive oggetti e materiali in base alle loro proprietà con il supporto dell'insegnante. Inizia ad osservare i fenomeni e le trasformazioni ambientali. Se guidato, individua le principali caratteristiche degli esseri viventi. Utilizza il	Sperimenta, con la guida dell'insegnante, i fenomeni per comprendere concetti scientifici. Osserva, rappresenta e analizza gli elementi dell'ambiente attraverso semplici attività. Utilizza in modo occasionale conoscenze e abilità per	Sperimenta e osserva con la guida dell'insegnante i principali fenomeni legati a concetti scientifici. Utilizza conoscenze e abilità di base per rappresentarli. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

	Descrive gli elementi osservati con un linguaggio incerto e non sempre chiaro.	Descrive gli elementi osservati con un linguaggio incerto e non sempre chiaro.	linguaggio della disciplina in modo incerto e limitato.	classificare esseri viventi in relazione al loro ecosistema. Si esprime utilizzando parte del lessico di base della disciplina.	
NON SUFFICIENTE	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi solo guidato e sollecitato dall'insegnante. Utilizza saltuariamente le conoscenze e le abilità necessarie nelle attività individuali e si mostra poco collaborativo in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio poco chiaro e non ancora adeguato al contesto.	Esplora l'ambiente nei suoi elementi viventi e non viventi solo se guidato e sollecitato dall'insegnante. Utilizza saltuariamente le conoscenze e le abilità necessarie nelle attività individuali e si mostra poco collaborativo in quelle laboratoriali di gruppo. Descrive gli elementi osservati con un linguaggio poco chiaro e non ancora adeguato al contesto.	Descrive oggetti e materiali con il supporto dell'insegnante. Inizia ad osservare semplici fenomeni, ma non coglie ancora le trasformazioni ambientali. Con la guida del docente individua alcune caratteristiche degli esseri viventi. Utilizza il linguaggio della disciplina in modo inadeguato.	Sperimenta con incertezza e in modo non autonomo fenomeni per comprendere concetti scientifici. Osserva, rappresenta e analizza gli elementi dell'ambiente solo con il supporto dell'insegnante. Utilizza saltuariamente poche conoscenze e abilità per classificare gli esseri viventi. Deve ancora acquisire il lessico di base della disciplina.	Sperimenta e osserva solo con la guida dell'insegnante i principali fenomeni legati a concetti scientifici e necessita di supporto per rappresentarli. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **GEOGRAFIA**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Si muove e si orienta nello spazio in modo autonomo utilizzando con consapevolezza e continuità gli indicatori topologici. Riconosce e rappresenta correttamente oggetti, ambienti e percorsi. Osserva e descrive lo spazio circostante con precisione, utilizzando con padronanza il lessico specifico.	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici in piena autonomia e con continuità. Rappresenta oggetti, ambienti e percorsi applicando con padronanza conoscenze e abilità. Utilizza il linguaggio della geografia in modo appropriato e personale per descrivere lo spazio circostante anche in situazioni non note.	Individua e utilizza in completa autonomia e consapevolezza i punti di riferimento, in situazioni complesse, nello spazio e sulle carte. Analizza e ricava informazioni da diversi tipi di carte con sicurezza e precisione. Confronta i paesaggi e distingue, con piena padronanza, componenti fisiche ed antropiche. Rielabora in modo accurato e personale i contenuti utilizzando con particolare proprietà e correttezza il linguaggio della geografia.	Si orienta, utilizzando i punti cardinali, nell'ambiente circostante e sulle carte con completa autonomia e piena consapevolezza. Legge ed interpreta con padronanza materiale cartografico di diverso tipo. Conosce in modo approfondito i paesaggi e l'influenza del clima su di essi; è in grado di argomentare utilizzando il lessico specifico, di effettuare collegamenti e confronti, di rielaborare in modo personale i contenuti.	Utilizza conoscenze, abilità e competenze con padronanza, in completa autonomia e consapevolezza, per orientarsi nello spazio e sulle carte, per leggere e interpretare materiale cartografico di diverso tipo. Ha acquisito pienamente il concetto di regione geografica. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	Si muove e si orienta nello spazio in modo autonomo utilizzando con padronanza e continuità gli indicatori topologici. Riconosce e rappresenta correttamente oggetti e percorsi. Osserva e descrive lo spazio circostante con precisione, utilizzando con sicurezza un lessico specifico.	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici in autonomia e con continuità. Rappresenta oggetti, ambienti e percorsi applicando con padronanza conoscenze e abilità. Utilizza il linguaggio della geografia in modo appropriato e corretto per descrivere lo spazio circostante.	Individua e utilizza in modo autonomo e consapevole i punti di riferimento in situazioni complesse, nello spazio e sulle carte. Analizza e ricava informazioni da diversi tipi di carte con sicurezza. Confronta i paesaggi e distingue, con piena padronanza, componenti fisiche ed antropiche. Rielabora in modo accurato i contenuti, utilizzando il linguaggio della geografia con proprietà e correttezza.	Si orienta, utilizzando i punti cardinali, nell'ambiente circostante e sulle carte con completa autonomia e consapevolezza. Legge ed interpreta con sicurezza materiale cartografico di diverso tipo. Conosce in modo approfondito i paesaggi e l'influenza del clima su di essi, è in grado di argomentare utilizzando il lessico specifico e di effettuare collegamenti e confronti.	Utilizza conoscenze, abilità e competenze in completa autonomia e consapevolezza, per orientarsi nello spazio e sulle carte, per leggere e interpretare materiale cartografico di diverso tipo. Ha acquisito ampiamente il concetto di regione geografica. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

BUONO	Si orienta nello spazio in modo autonomo utilizzando con continuità gli indicatori topologici. Riconosce e rappresenta adeguatamente oggetti e percorsi. Osserva e descrive lo spazio circostante utilizzando con correttezza il lessico che indica le posizioni.	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici con adeguata autonomia e continuità. Rappresentare oggetti, ambienti e percorsi applicando con sicurezza conoscenze e abilità. Utilizza il linguaggio della geografia in modo corretto e adeguato per descrivere lo spazio circostante.	Individua e utilizza in autonomia i punti di riferimento per orientarsi, nello spazio e sulle carte. Analizza e confronta diverse tipologie di carte. Descrive le caratteristiche dei paesaggi riconoscendo componenti fisiche ed antropiche. Usa in modo appropriato il linguaggio della geografia per collegare i contenuti.	Si orienta, utilizzando i punti cardinali, nell'ambiente circostante e sulle carte con autonomia e consapevolezza. Legge ed interpreta in modo adeguato materiale cartografico di diverso tipo. Conosce i molteplici paesaggi e l'influenza del clima su di essi, è in grado di argomentare utilizzando il lessico specifico e di effettuare collegamenti tra i contenuti principali.	Utilizza conoscenze, abilità e competenze in autonomia, per orientarsi nello spazio e sulle carte, per leggere e interpretare materiale cartografico di diverso tipo. Ha acquisito in modo appropriato il concetto di regione geografica. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni con un linguaggio adeguato al contesto
DISCRETO	Si muove nello spazio rispettando gli indicatori topologici fondamentali. Rappresenta adeguatamente oggetti e percorsi con il supporto dell'insegnante. Descrive gli elementi dell'ambiente circostante utilizzando le principali parole che indicano le posizioni.	Si muove nello spazio conosciuto e utilizza gli indicatori topologici in parziale autonomia. Rappresenta adeguatamente oggetti e semplici percorsi. Le conoscenze e le abilità risultano limitate. Usa un lessico semplice e corretto per descrivere lo spazio vissuto.	Si orienta nello spazio e sulle carte in situazioni note, utilizzando con parziale autonomia i punti di riferimento. Legge carte e mappe, individuando le informazioni principali. Descrive in modo essenziale le caratteristiche dei paesaggi riconoscendo alcune componenti fisiche ed antropiche. Utilizza un linguaggio corretto e semplice per presentare i contenuti.	Si orienta, utilizzando i punti cardinali, nell'ambiente circostante e sulle carte geografiche con parziale autonomia e consapevolezza. Legge ed interpreta, in modo abbastanza corretto, materiale cartografico di diverso tipo. Riconosce i paesaggi e descrive, in parte, l'influenza del clima su di essi, utilizzando un lessico semplice.	Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze con parziale autonomia, per orientarsi nello spazio e sulle carte, per leggere e interpretare materiale cartografico di diverso tipo. Ha acquisito in modo basilare il concetto di regione geografica esprimendosi correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	Si muove nello spazio seguendo in parte gli indicatori topologici fondamentali. Rappresenta oggetti e percorsi con la guida dell'insegnante. Utilizza in modo limitato il lessico che indica le posizioni.	Si muove nello spazio conosciuto e utilizza gli indicatori topologici in maniera parziale e insicura. Rappresenta oggetti e semplici percorsi noti, talvolta con il supporto dell'insegnante. Il linguaggio	Si orienta nello spazio e sulle carte con la guida dell'insegnante, utilizzando con limitata autonomia i punti di riferimento anche in situazioni note. Legge carte e mappe individuando alcune informazioni evidenti. Riconosce alcuni elementi fisici e antropici dei principali	Si orienta, utilizzando i punti cardinali, nell'ambiente circostante e sulle carte geografiche con parziale autonomia. Identifica parte degli elementi su materiale cartografico di diverso tipo. Se supportato, riconosce i paesaggi e descrive alcuni	Utilizza alcune conoscenze e abilità con la guida dell'insegnante, per orientarsi nello spazio e sulle carte, per leggere e interpretare materiale cartografico di diverso tipo. Esprime il concetto di regione geografica in forme semplificate, con

		della geografia risulta limitato e da consolidare.	paesaggi. Utilizza in parte il linguaggio specifico della geografia.	elementi del clima, utilizzando un lessico limitato.	incertezza e con un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Si muove in un ambiente noto seguendo alcuni indicatori topologici. Rappresenta oggetti e percorsi solo con la guida dell'insegnante. Utilizza in modo incerto e incompleto il lessico che indica le posizioni.	Si muove nello spazio conosciuto utilizzando solo alcuni indicatori topologici. Riproduce semplici percorsi già noti con il supporto dell'insegnante. Usa i termini della geografia in maniera incerta e non adeguata al contesto.	Si orienta nello spazio vissuto con la guida dell'insegnante individuando pochi punti di riferimento. Se supportato, riconosce in minima parte gli elementi di alcune carte. Osserva le caratteristiche più evidenti dei paesaggi solo con percorsi di supporto guidato. Non ha acquisito il linguaggio specifico della geografia.	Si orienta e riconosce i punti cardinali, nell'ambiente circostante e sulle carte geografiche, in modo saltuario e solo con il supporto dell'insegnante. Se guidato, identifica pochi elementi su materiale cartografico di diverso tipo. Riconosce raramente i paesaggi. Si esprime con un lessico limitato e non ancora adeguato al contesto.	Utilizza saltuariamente conoscenze e abilità. Si orienta nello spazio e sulle carte solo con il supporto dell'insegnante. Usa materiale cartografico di base in percorsi semplificati e guidati. Non ha ancora acquisito gli elementi primari del concetto di regione geografica. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **STORIA**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Individua i cambiamenti legati al tempo con completa autonomia e piena consapevolezza. Riconoscere la ciclicità degli eventi affrontati in classe apportando riflessioni personali. Dimostra di essere organizzato e in grado di portare a termine le attività, anche complesse e non note, con continuità. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto e consapevole.	Ricava con continuità e in modo autonomo le informazioni dalle fonti del passato e sa usarle nella ricostruzione del proprio vissuto in modo corretto, pertinente e appropriato. Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo opportuno. Riconosce con sicurezza e padronanza la ciclicità e la durata di alcuni eventi. Utilizza consapevolmente il linguaggio specifico e le convenzioni temporali.	Ricava con continuità e in modo autonomo le informazioni dalle fonti e sa usarle nella ricostruzione del passato in modo corretto, pertinente e appropriato. Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi anche in attività complesse e non note. Elabora ed espone con padronanza i fatti e i fenomeni della Preistoria. Utilizza consapevolmente il linguaggio specifico, in modo adeguato al contesto.	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso l'analisi delle fonti con continuità e autonomia, utilizzando le informazioni in modo corretto, pertinente e appropriato. Si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche con padronanza. Rielabora le conoscenze relative ai quadri di civiltà in modo chiaro, esaustivo e corretto. Utilizza consapevolmente e in modo appropriato il linguaggio specifico	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso l'analisi delle fonti con continuità e autonomia rielaborando le informazioni in modo corretto, pertinente e appropriato. Si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche con padronanza. Rielabora le conoscenze relative ai quadri di civiltà in modo chiaro, esaustivo e corretto. Utilizza in modo consapevole e appropriato il linguaggio specifico, argomentando con coerenza ed efficacia.
DISTINTO	Individua i cambiamenti legati al tempo con completa autonomia e adeguata consapevolezza. Riconosce la ciclicità degli eventi affrontati in classe apportando occasionalmente riflessioni personali. Dimostra di essere abbastanza organizzato e in grado di portare a termine le attività, anche complesse, con continuità. Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato e corretto.	Ricava con continuità ed in modo autonomo le informazioni dalle tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione del proprio vissuto in modo corretto e appropriato. Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato. Riconosce con sicurezza la ciclicità e la durata di alcuni eventi. Utilizza correttamente il linguaggio specifico e le convenzioni temporali	Ricava con continuità e in modo autonomo le informazioni dalle fonti e sa usarle nella ricostruzione del passato in modo corretto e appropriato. Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi anche in attività complesse. Elabora ed espone con sicurezza i fatti e i fenomeni della Preistoria. Utilizza correttamente il linguaggio specifico, in modo adeguato al contesto.	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso l'analisi delle fonti con continuità e autonomia utilizzando le informazioni in modo corretto e appropriato. Si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche con padronanza. Rielabora le conoscenze relative ai quadri di civiltà in modo chiaro e corretto. Utilizza consapevolmente e in modo appropriato il linguaggio specifico	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso l'analisi delle fonti con continuità e autonomia utilizzando le informazioni in modo corretto e appropriato. Si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche con padronanza. Rielabora le conoscenze relative ai quadri di civiltà in modo chiaro e corretto. Utilizza in modo consapevole e appropriato il linguaggio specifico, argomentando con coerenza.

BUONO	Individua generalmente i cambiamenti legati al tempo con autonomia e consapevolezza. Riconosce la ciclicità degli eventi affrontati in classe. Dimostra di essere abbastanza organizzato e in grado di portare a termine le attività. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto.	Ricava con continuità ed in modo autonomo le informazioni dalle tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione del proprio vissuto in modo corretto. Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza adeguato. Riconosce la ciclicità e la durata di alcuni eventi. Utilizza in modo generalmente corretto il linguaggio specifico e le convenzioni temporali.	Ricava con continuità e in modo autonomo le informazioni dalle fonti e sa usarle nella ricostruzione del passato in modo corretto. Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi in attività note. Elabora ed espone con correttezza i fatti e i fenomeni della Preistoria. Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato al contesto.	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso le fonti con continuità e autonomia utilizzando le informazioni in modo corretto. Si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche. Rielabora le conoscenze relative ai quadri di civiltà in modo corretto. Utilizza in modo adeguato il linguaggio specifico	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso le fonti con continuità e autonomia utilizzando, le informazioni in modo corretto. Si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche. Rielabora le conoscenze relative ai quadri di civiltà in modo corretto. Utilizza in modo adeguato il linguaggio specifico.
DISCRETO	Individua i cambiamenti legati al tempo in contesti semplici. Riconosce la ciclicità degli eventi affrontati in classe. Dimostra di essere in parte organizzato e solitamente in grado di portare a termine le attività. Utilizza un lessico specifico semplice e corretto.	Ricava le informazioni dalle tracce del passato e le utilizza nella ricostruzione del proprio vissuto in modo abbastanza corretto. Colloca nel tempo fatti ed eventi. Riconosce generalmente la ciclicità e la durata di alcuni eventi. Utilizza parzialmente il linguaggio specifico e le principali convenzioni temporali	Ricava in modo parzialmente autonomo le informazioni dalle fonti e sa usarle nella ricostruzione del passato in modo generalmente corretto. Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi in attività note. Espone con correttezza i fatti e i fenomeni della Preistoria. Utilizza in parte il linguaggio specifico e un lessico semplice.	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso le fonti in modo parzialmente autonomo, utilizzando le informazioni in modo abbastanza corretto. Generalmente si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche. Espone le principali conoscenze relative ai quadri di civiltà utilizzando un lessico specifico semplice.	Ricostruisce gli avvenimenti storici attraverso le fonti in modo parzialmente autonomo utilizzando le informazioni in modo abbastanza corretto. Generalmente si orienta sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche. Espone le principali conoscenze relative ai quadri di civiltà utilizzando un lessico specifico semplice.
SUFFICIENTE	Individua i cambiamenti legati al tempo in contesti conosciuti. Riconosce, parzialmente, la ciclicità degli eventi affrontati in classe. Necessita dell'aiuto del docente per portare a termine le attività. Utilizza in parte il lessico specifico all'interno di compiti semplici.	Con le indicazioni dell'insegnante, ricava le informazioni dalle tracce del passato ed inizia ad utilizzarle nella ricostruzione del proprio vissuto. Generalmente, colloca nel tempo fatti ed esperienze. Se guidato, riconosce la ciclicità e la durata di determinati eventi. Utilizza il lessico semplice e le principali convenzioni temporali.	Con le indicazioni dell'insegnante, ricava le informazioni dalle fonti e inizia ad usarle nella ricostruzione del passato. Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, solo in attività semplici e note. Se sollecitato, espone i fatti e i fenomeni della Preistoria. Utilizza un lessico semplice.	Con le indicazioni dell'insegnante ricostruisce, attraverso le fonti, semplici avvenimenti storici. Se sollecitato, colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi e legge le carte geo-storiche. Espone semplici conoscenze relative ai quadri di civiltà, utilizzando con incertezza un lessico limitato.	Con le indicazioni dell'insegnante ricostruisce, attraverso le fonti, semplici avvenimenti storici. Se sollecitato, colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi e legge le carte geo-storiche. Espone semplici conoscenze relative ai quadri di civiltà, utilizzando con incertezza il linguaggio specifico e un lessico limitato.

NON SUFFICIENTE	Individua i cambiamenti legati al tempo in contesti semplici e conosciuti, solo se supportato dall'insegnante. Riconosce saltuariamente la ciclicità degli eventi affrontati in classe. Necessita costantemente di aiuto per portare a termine le attività. Utilizza solo qualche parola del lessico all'interno di compiti semplici e ripetitivi.	Con la guida costante dell'insegnante sta imparando a ricavare le informazioni dalle tracce del passato ma dimostra difficoltà ad utilizzarle nella ricostruzione del proprio vissuto. Solo se sollecitato, colloca nel tempo alcuni fatti ed esperienze, Necessita costantemente di aiuto per riconoscere la ciclicità e la durata di determinati eventi. Utilizza solo qualche parola del lessico e alcune convenzioni temporali.	Con la guida costante dell'insegnante, inizia a ricavare le informazioni dalle fonti ma dimostra difficoltà nella ricostruzione del passato. Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, solo in attività semplici e note. Se sollecitato, espone i fatti e i fenomeni della Preistoria. Utilizza un lessico semplice.	Con le indicazioni costanti dell'insegnante inizia a ricostruire semplici avvenimenti storici. Non sempre colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi e legge le carte geo-storiche conosciute, anche in percorsi semplificati. Riporta in modo incompleto fatti ed eventi, utilizzando un lessico incerto e limitato.	Con le indicazioni costanti dell'insegnante inizia a ricostruire semplici avvenimenti storici. Non sempre colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi e legge le carte geo-storiche conosciute, anche in percorsi semplificati. Riporta in modo incompleto fatti ed eventi, utilizzando un lessico incerto e limitato.
----------------------------	---	--	---	---	---

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **ARTE E IMMAGINE**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato, espressivo e creativo. Sperimenta materiali e tecniche diverse con originalità. Riconosce gli elementi figurativi nello spazio e li usa in modo consapevole	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato, espressivo e creativo. Sperimenta materiali e tecniche diverse con originalità. Riconosce gli elementi figurativi nello spazio e li usa in modo consapevole.	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato, espressivo e creativo. Padroneggia materiali e tecniche diverse con originalità. Osserva e analizza immagini e opere d'arte, ne coglie gli elementi figurativi apprezzandone il valore culturale.	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato, espressivo e creativo. Padroneggia materiali e tecniche diverse con originalità. Osserva e analizza immagini e opere d'arte, ne coglie gli elementi figurativi apprezzandone il valore culturale.	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato, espressivo e creativo. Padroneggia materiali e tecniche diverse con originalità. Analizza in modo critico e personale opere d'arte e le descrive con un linguaggio specifico, apprezzandone il valore culturale.
DISTINTO	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato ed espressivo. Sperimenta materiali e tecniche diverse con efficacia. Riconosce gli elementi figurativi nello spazio e li usa in modo consapevole.	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato ed espressivo. Sperimenta materiali e tecniche diverse con efficacia. Riconosce gli elementi figurativi nello spazio e li usa in modo consapevole.	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato ed espressivo. Padroneggia materiali e tecniche diverse. Osserva e analizza immagini e opere d'arte, ne coglie gli elementi figurativi apprezzandone il valore culturale.	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato ed espressivo. Padroneggia materiali e tecniche diverse. Osserva e analizza immagini e opere d'arte, ne coglie gli elementi figurativi apprezzandone il valore culturale.	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo accurato ed espressivo. Padroneggia materiali e tecniche diverse. Analizza in modo approfondito e personale opere d'arte e le descrive con un linguaggio specifico, apprezzandone il valore culturale.
BUONO	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo adeguato. Sperimenta materiali e tecniche diverse con buoni risultati. Riconosce gli elementi figurativi nello	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo adeguato. Sperimenta materiali e tecniche diverse con buoni risultati. Riconosce gli elementi figurativi nello	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo adeguato. Sperimenta materiali e tecniche diverse con buoni risultati. Osserva e analizza immagini e opere d'arte, ne coglie molti elementi	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo adeguato. Sperimenta materiali e tecniche diverse con buoni risultati. Osserva e analizza immagini e opere d'arte, ne coglie molti elementi	Crea elaborati grafico- pittorici in autonomia e con consapevolezza, utilizzando il disegno e il colore in modo adeguato. Sperimenta materiali e tecniche diverse con buoni risultati. Analizza in modo personale opere d'arte e le descrive con un

	spazio e li usa in modo abbastanza consapevole.	spazio e li usa in modo abbastanza consapevole.	figurativi apprezzandone il valore culturale	figurativi apprezzandone il valore culturale	linguaggio appropriato, apprezzandone il valore culturale.
DISCRETO	Crea elaborati grafico- pittorici in parziale autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo abbastanza corretto. Sperimenta materiali e tecniche diverse con risultati accettabili. Riconosce alcuni elementi figurativi nello spazio e li usa con la guida dell'insegnante.	Crea elaborati grafico- pittorici in parziale autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo abbastanza corretto. Sperimenta materiali e tecniche diverse con risultati accettabili. Riconosce alcuni elementi figurativi nello spazio e li usa con la guida dell'insegnante.	Crea elaborati grafico- pittorici in parziale autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo abbastanza corretto. Sperimenta materiali e tecniche diverse con risultati accettabili. Osserva le immagini e le opere d'arte, riconoscendo alcuni elementi figurativi.	Crea elaborati grafico- pittorici in parziale autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo abbastanza corretto. Sperimenta materiali e tecniche diverse con risultati accettabili. Osserva le immagini e le opere d'arte, riconoscendo alcuni elementi figurativi.	Crea elaborati grafico- pittorici in parziale autonomia, utilizzando il disegno e il colore in modo abbastanza corretto. Sperimenta materiali e tecniche diverse con risultati accettabili. Osserva le opere d'arte e le descrive con un linguaggio semplice riconoscendone il valore culturale.
SUFFICIENTE	Crea elaborati grafico- pittorici con l'aiuto dell'insegnante nell'uso del disegno e del colore. Se guidato, sperimenta materiali e tecniche diverse. Coglie e utilizza parzialmente pochi elementi figurativi nello spazio.	Crea elaborati grafico- pittorici con l'aiuto dell'insegnante nell'uso del disegno e del colore. Se guidato, sperimenta materiali e tecniche diverse. Coglie e utilizza parzialmente pochi elementi figurativi nello spazio.	Crea elaborati grafico- pittorici con l'aiuto dell'insegnante nell'uso del disegno e del colore. Se guidato, sperimenta materiali e tecniche diverse. Osserva le immagini e le opere d'arte, riconoscendo gli elementi figurativi essenziali.	Crea elaborati grafico- pittorici con l'aiuto dell'insegnante nell'uso del disegno e del colore. Se guidato, sperimenta materiali e tecniche diverse. Osserva le immagini e le opere d'arte, riconoscendo gli elementi figurativi essenziali.	Crea elaborati grafico- pittorici con l'aiuto dell'insegnante nell'uso del disegno e del colore. Se guidato, sperimenta materiali e tecniche diverse. Osserva in modo superficiale le opere d'arte e le descrive con un linguaggio limitato, ma fatica a riconoscere il loro valore culturale.
NON SUFFICIENTE	Se sollecitato e aiutato, crea elaborati grafico- pittorici, manifestando incertezza nel disegno e nel colore. Non mostra interesse nello sperimentare materiali e tecniche diverse. Fatica a percepire gli elementi figurativi nello spazio.	Se sollecitato e aiutato, crea elaborati grafico- pittorici, manifestando incertezza nel disegno e nel colore. Non mostra interesse nello sperimentare materiali e tecniche diverse. Fatica a percepire gli elementi figurativi nello spazio.	Se sollecitato e aiutato, crea elaborati grafico- pittorici, manifestando incertezza nel disegno e nel colore. Non mostra interesse nello sperimentare materiali e tecniche diverse. Osserva superficialmente le immagini e le opere d'arte e non ne riconosce gli elementi figurativi essenziali.	Se sollecitato e aiutato, crea elaborati grafico- pittorici, manifestando incertezza nel disegno e nel colore. Non mostra interesse nello sperimentare materiali e tecniche diverse. Osserva superficialmente le immagini e le opere d'arte e non ne riconosce gli elementi figurativi essenziali.	Se sollecitato e aiutato, crea elaborati grafico- pittorici, manifestando incertezza nel disegno e nel colore. Non mostra interesse nello sperimentare materiali e tecniche diverse. Osserva superficialmente le opere d'arte, le descrive con un linguaggio non adeguato, e non ne riconosce il valore culturale.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **EDUCAZIONE FISICA**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Riconosce e utilizza con piena consapevolezza gli schemi motori di base in situazioni complesse, dimostrando di essere pienamente autonomo. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, condivide e rispetta le regole dei giochi collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza con piena consapevolezza gli schemi motori di base in situazioni complesse, dimostrando di essere pienamente autonomo. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, condivide e rispetta le regole dei giochi collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza con piena consapevolezza gli schemi motori di base in situazioni complesse, dimostrando di essere pienamente autonomo. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, condivide e rispetta le regole dei giochi collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza in piena autonomia gli schemi motori di base mostrando padronanza nella coordinazione e nella capacità di riflettere sulle proprie performance. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte. Conosce e rispetta tutte le regole dei giochi e del fair play, collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza in piena autonomia gli schemi motori di base mostrando padronanza nella coordinazione e nella capacità di riflettere sulle proprie performance. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte. Conosce e rispetta tutte le regole dei giochi e del fair play, collaborando con i compagni.
DISTINTO	Riconosce e utilizza con consapevolezza gli schemi motori di base in situazioni anche complesse, dimostrando di essere autonomo. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, rispetta le regole dei giochi collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza con consapevolezza gli schemi motori di base in situazioni anche complesse, dimostrando di essere autonomo. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, rispetta le regole dei giochi collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza in autonomia gli schemi motori di base mostrando padronanza nella coordinazione. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, rispetta le regole dei giochi collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza in autonomia gli schemi motori di base mostrando padronanza nella coordinazione e nella capacità di riflettere sulle proprie performance. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte. Conosce e rispetta le regole dei giochi e del fair play, collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza in autonomia gli schemi motori di base mostrando padronanza nella coordinazione e nella capacità di riflettere sulle proprie performance. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte. Conosce e rispetta le regole dei giochi e del fair play, collaborando con i compagni.
BUONO	Riconosce e utilizza con adeguata consapevolezza gli schemi motori di base in diverse situazioni, dimostrando di essere autonomo. Partecipa attivamente alle attività proposte, rispetta le regole dei giochi collaborando spesso con i compagni.	Riconosce e utilizza con adeguata consapevolezza gli schemi motori di base in diverse situazioni, dimostrando di essere autonomo. Partecipa attivamente alle attività proposte, rispetta le regole dei giochi collaborando spesso con i compagni.	Riconosce e utilizza in autonomia gli schemi motori di base mostrando adeguata padronanza nella coordinazione. Partecipa attivamente alle attività proposte, rispetta le regole dei giochi collaborando spesso con i compagni.	Riconosce e utilizza in autonomia gli schemi motori di base mostrando adeguata padronanza nella coordinazione. È capace di riflettere sulle proprie performance. Partecipa a tutte le attività proposte. Conosce e rispetta le regole dei giochi e	Riconosce e utilizza in autonomia gli schemi motori di base mostrando adeguata padronanza nella coordinazione. È capace di riflettere sulle proprie performance. Partecipa a tutte le attività proposte. Conosce e rispetta le regole dei giochi e

				del fair play, collaborando spesso con i compagni.	del fair play, collaborando spesso con i compagni.
DISCRETO	Utilizza adeguatamente gli schemi motori di base nelle diverse situazioni, dimostrando di essere parzialmente autonomo. Partecipa alle attività proposte, rispetta le regole dei giochi e generalmente collabora con i compagni	Utilizza adeguatamente gli schemi motori di base nelle diverse situazioni, dimostrando di essere parzialmente autonomo. Partecipa alle attività proposte, rispetta le regole dei giochi e generalmente collabora con i compagni	Riconosce e utilizza con parziale autonomia gli schemi motori di base mostrando un'adeguata coordinazione. Partecipa alle attività proposte, rispetta le regole dei giochi e generalmente collabora con i compagni.	Riconosce e utilizza con parziale autonomia gli schemi motori di base mostrando un'adeguata coordinazione. È capace di riflettere sulle proprie performance solo se guidato dall'insegnante. Partecipa alle attività proposte. Conosce e generalmente rispetta le regole dei giochi e del fair play, collaborando con i compagni.	Riconosce e utilizza con parziale autonomia gli schemi motori di base mostrando un'adeguata coordinazione. È capace di riflettere sulle proprie performance solo se guidato dall'insegnante. Partecipa alle attività proposte. Conosce e generalmente rispetta le regole dei giochi e del fair play, collaborando con i compagni.
SUFFICIENTE	Riproduce gli schemi motori di base nelle situazioni note con la guida dell'insegnante. Partecipa, se sollecitato, alle attività proposte. Riconosce le regole dei giochi e le applica parzialmente	Riproduce gli schemi motori di base nelle situazioni note con la guida dell'insegnante. Partecipa, se sollecitato, alle attività proposte. Riconosce le regole dei giochi e le applica parzialmente	Utilizza con parziale autonomia gli schemi motori di base mostrando limitata coordinazione. Partecipa, se sollecitato, alle attività proposte. Riconosce le regole dei giochi e le applica saltuariamente.	Riconosce e utilizza con parziale autonomia gli schemi motori di base mostrando una limitata coordinazione. Riflette sulle proprie performance solo se guidato dall'insegnante. Partecipa alle attività proposte. Riconosce le regole dei giochi e del fair play e le rispetta saltuariamente.	Riconosce e utilizza con parziale autonomia gli schemi motori di base mostrando una limitata coordinazione. Riflette sulle proprie performance solo se guidato dall'insegnante. Partecipa alle attività proposte. Riconosce le regole dei giochi e del fair play e le rispetta saltuariamente.
NON SUFFICIENTE	Riproduce gli schemi motori di base nelle situazioni note solo con la guida dell'insegnante. Partecipa, se sollecitato, alle attività proposte. Riconosce alcune regole dei giochi e le applica parzialmente	Riproduce gli schemi motori di base nelle situazioni note solo con la guida dell'insegnante. Partecipa, se sollecitato, alle attività proposte. Riconosce alcune regole dei giochi e le applica parzialmente	Riproduce gli schemi motori di base con la guida dell'insegnante mostrando limitata coordinazione. Partecipa, se sollecitato, alle attività proposte. Riconosce alcune regole dei giochi e le applica saltuariamente.	Riproduce gli schemi motori di base con la guida dell'insegnante mostrando limitata coordinazione. Partecipa, se sollecitato, alle attività proposte. Riconosce alcune regole dei giochi e le applica saltuariamente.	Utilizza con parziale autonomia gli schemi motori di base mostrando una limitata coordinazione. Riflette sulle proprie performance solo se guidato dall'insegnante. Se sollecitato, partecipa alle attività. Applica saltuariamente le regole dei giochi e del fair play.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **MUSICA**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Esegue brani vocali con padronanza di intonazione, espressività ed autonomia. Riconosce le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche con precisione ed accuratezza, è in grado di eseguire variazioni originali e creative.	Esegue brani vocali con padronanza di intonazione, espressività ed autonomia. Riconosce le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche con precisione ed accuratezza, è in grado di eseguire variazioni originali e creative.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia, con precisione ed espressività, adattandosi ai diversi contesti. Ascolta con attenzione, riconosce e descrive in modo dettagliato le caratteristiche del suono; riproduce con sicurezza e attenzione sequenze ritmiche anche complesse, è in grado di eseguire consapevolmente variazioni e improvvisazioni originali e creative.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia, con precisione ed espressività, adattandosi ai diversi contesti. Ascolta con attenzione, riconosce e descrive in modo dettagliato le caratteristiche del suono; riproduce con sicurezza e attenzione sequenze ritmiche anche complesse, è in grado di eseguire consapevolmente variazioni e improvvisazioni originali e creative.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia, con precisione ed espressività, adattandosi ai diversi contesti. Ascolta con attenzione, riconosce e descrive in modo dettagliato le caratteristiche del suono; riproduce con sicurezza e attenzione sequenze ritmiche anche complesse, è in grado di eseguire consapevolmente variazioni e improvvisazioni originali e creative.
DISTINTO	Esegue brani vocali con padronanza di intonazione ed espressività. Riconosce le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche note con precisione ed accuratezza.	Esegue brani vocali con padronanza di intonazione ed espressività. Riconosce le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche note con precisione ed accuratezza.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia, con sicurezza ed espressività. Ascolta con attenzione, riconosce e descrive le caratteristiche del suono in modo appropriato; riproduce sequenze ritmiche anche complesse, con precisione ed accuratezza.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia, con sicurezza ed espressività. Ascolta con attenzione, riconosce e descrive le caratteristiche del suono in modo appropriato; riproduce sequenze ritmiche anche complesse, con precisione ed accuratezza.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia, con sicurezza ed espressività. Ascolta con attenzione, riconosce e descrive le caratteristiche del suono in modo appropriato; riproduce sequenze ritmiche anche complesse, con precisione ed accuratezza.
BUONO	Esegue brani vocali con intonazione corretta ed espressività adeguata. Riconosce le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche note con sicurezza.	Esegue brani vocali con intonazione corretta ed espressività adeguata. Riconosce le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche note con sicurezza.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia ed adeguata consapevolezza. Ascolta, riconosce e descrive le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche in modo corretto e con continuità.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia ed adeguata consapevolezza. Ascolta, riconosce e descrive le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche in modo corretto e con continuità.	Esegue brani vocali e strumentali in autonomia ed adeguata consapevolezza. Ascolta, riconosce e descrive le principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche in modo corretto e con continuità.

DISCRETO	Esegue semplici brani vocali con intonazione non sempre corretta. Riconosce alcune delle principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche semplici con parziale autonomia.	Esegue semplici brani vocali con intonazione non sempre corretta. Riconosce alcune delle principali caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche semplici con parziale autonomia.	Esegue brani vocali e strumentali noti in autonomia. Ascolta e riconosce alcune caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche già proposte con adeguata sicurezza.	Esegue brani vocali e strumentali noti in autonomia. Ascolta e riconosce alcune caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche già proposte con adeguata sicurezza.	Esegue brani vocali e strumentali noti in autonomia. Ascolta e riconosce alcune caratteristiche del suono; riproduce sequenze ritmiche già proposte con adeguata sicurezza.
SUFFICIENTE	Esegue brani vocali con il supporto dell'insegnante. Riconosce saltuariamente le principali caratteristiche del suono; riproduce semplici sequenze ritmiche non in modo autonomo.	Esegue brani vocali con il supporto dell'insegnante. Riconosce saltuariamente le principali caratteristiche del suono; riproduce semplici sequenze ritmiche non in modo autonomo.	Esegue semplici brani vocali e strumentali con il supporto dell'insegnante. Riconosce in parte le caratteristiche del suono; riproduce brevi sequenze ritmiche solo se già proposte.	Esegue semplici brani vocali e strumentali con il supporto dell'insegnante. Riconosce in parte le caratteristiche del suono; riproduce brevi sequenze ritmiche solo se già proposte.	Esegue semplici brani vocali e strumentali con il supporto dell'insegnante. Riconosce in parte le caratteristiche del suono; riproduce brevi sequenze ritmiche solo se già proposte.
NON SUFFICIENTE	Partecipa alle esperienze musicali solo con il supporto del docente. Non riconosce ancora le principali caratteristiche del suono; riproduce brevi e semplici sequenze ritmiche già proposte, solo se guidato.	Partecipa alle esperienze musicali solo con il supporto del docente. Non riconosce ancora le principali caratteristiche del suono; riproduce brevi e semplici sequenze ritmiche già proposte, solo se guidato.	Partecipa alle esperienze musicali solo con il supporto del docente ed esegue semplici brani vocali. Non riconosce ancora le principali caratteristiche del suono; riproduce semplici sequenze ritmiche non in modo autonomo.	Partecipa alle esperienze musicali solo con il supporto del docente ed esegue semplici brani vocali. Non riconosce ancora le principali caratteristiche del suono; riproduce semplici sequenze ritmiche non in modo autonomo.	Partecipa alle esperienze musicali solo con il supporto del docente ed esegue semplici brani vocali. Non riconosce ancora le principali caratteristiche del suono; riproduce semplici sequenze ritmiche non in modo autonomo.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **TECNOLOGIA**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Segue in completa autonomia le istruzioni per realizzare manufatti, utilizza con precisione i materiali e gli strumenti forniti, operando con continuità e originalità. È in grado di ricostruire tutte le fasi e le modalità di realizzazione del manufatto.	Esegue istruzioni e procedure d'uso in modo autonomo, preciso e creativo, mostrando padronanza nell'esercizio della manualità fine per realizzare manufatti. Utilizza con sicurezza strumenti e materiali in contesti diversi. Descrive le fasi e le modalità di realizzazione dell'elaborato con un lessico appropriato.	Segue istruzioni in completa autonomia e sicurezza. Utilizza vari strumenti e materiali in modo consapevole, critico e creativo. È in grado di motivare le procedure scelte con un linguaggio pertinente. Usa programmi e applicazioni con padronanza e continuità.	Progetta e realizza manufatti in completa autonomia e piena consapevolezza, in contesti non noti e complessi. Rielabora con sicurezza e proprietà di linguaggio i contenuti della disciplina. Utilizza programmi e applicazioni con padronanza, continuità e senso critico.	È in grado di ideare, progettare e realizzare manufatti in modo originale e personale, in completa autonomia e con continuità. Utilizza in modo consapevole internet per reperire informazioni complete e adeguate al contesto, in modo corretto e opportuno.
DISTINTO	Segue in autonomia le istruzioni per realizzare manufatti, utilizza con precisione i materiali e gli strumenti forniti, operando con continuità. È in grado di ricostruire le fasi e le modalità di realizzazione del manufatto.	Esegue istruzioni e procedure d'uso in modo autonomo e preciso, mostrando padronanza nell'esercizio della manualità fine per la realizzazione di manufatti. Utilizza con sicurezza strumenti e materiali in contesti diversi. Descrive le fasi e le modalità di realizzazione dell'elaborato con un lessico appropriato.	Segue istruzioni in completa autonomia e sicurezza. Utilizza vari strumenti e materiali in modo consapevole. È in grado di motivare le procedure scelte con un linguaggio pertinente. Usa programmi e applicazioni con correttezza e continuità.	Progetta e realizza manufatti in completa autonomia e consapevolezza, anche in attività complesse. Rielabora con precisione e proprietà di linguaggio i contenuti della disciplina. Utilizza programmi e applicazioni con padronanza e continuità.	È in grado di ideare, progettare e realizzare manufatti in completa autonomia e con continuità. Utilizza in modo consapevole internet per reperire informazioni complete e coerenti, in modo corretto e opportuno.
BUONO	Segue in autonomia le istruzioni per realizzare manufatti, utilizza in modo corretto i materiali e gli strumenti forniti, operando con continuità. Ricostruisce le modalità di realizzazione del manufatto con un lessico adeguato.	Esegue istruzioni e procedure d'uso in modo autonomo, mostrando abilità nell'esercizio della manualità fine per la realizzazione di manufatti. Utilizza correttamente gli strumenti e i materiali forniti. Descrive le modalità di costruzione	Segue in completa autonomia istruzioni conosciute. Utilizza in modo appropriato vari strumenti e materiali. È in grado di descrivere le procedure seguite con un linguaggio pertinente. Usa programmi e applicazioni con	Progetta e realizza manufatti in autonomia, in situazioni note. Stabilisce collegamenti tra i contenuti della disciplina utilizzando un linguaggio specifico appropriato. Usa programmi e applicazioni in modo adeguato al contesto.	È in grado di progettare e realizzare manufatti in modo autonomo ed adeguato. Utilizza con consapevolezza internet per reperire informazioni coerenti, in modo corretto.

		dell'elaborato con un lessico adeguato.	continuità e in modo adeguato.		
DISCRETO	Realizza manufatti seguendo istruzioni e modelli in parziale autonomia. Utilizza in modo adeguato i materiali e gli strumenti forniti, con la guida dell'insegnante. In una conversazione collettiva descrive con un lessico semplice le fasi di realizzazione del prodotto	Esegue istruzioni e procedure note in parziale autonomia, esercitando le abilità della manualità fine nella realizzazione di manufatti. Utilizza in modo adeguato gli strumenti e i materiali forniti, con la guida dell'insegnante. Descrive le modalità di costruzione dell'elaborato con un lessico semplice.	Segue istruzioni conosciute in parziale autonomia. Utilizza diversi strumenti e materiali in situazioni già sperimentate. Descrive le procedure seguite con linguaggio essenziale. Usa programmi e applicazioni in modo corretto con la guida dell'insegnante.	Progetta e realizza manufatti in parziale autonomia e in situazioni note. Utilizza in modo essenziale conoscenze e abilità della disciplina. Si esprime con un lessico specifico minimo. Usa in parte programmi e applicazioni.	È in grado di progettare e di realizzare manufatti in parziale autonomia. Utilizza internet con la guida dell'insegnante per reperire informazioni da inserire in semplici contesti.
SUFFICIENTE	Realizza manufatti semplici con la guida dell'insegnante, utilizzando i materiali e gli strumenti forniti. Riordina le fasi di realizzazione del prodotto con supporti visivi e le descrive con un lessico limitato.	Esegue istruzioni e procedure ripetitive in parziale autonomia, mostrando talvolta imprecisione nell'esercizio della manualità fine, per la costruzione di manufatti. Utilizza gli strumenti e i materiali forniti con la guida dell'insegnante. Riordina le fasi di costruzione dell'elaborato con un lessico limitato.	Applica le istruzioni conosciute con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, utilizza parte degli strumenti e dei materiali in situazioni note. Descrive le procedure seguite con linguaggio limitato. Usa programmi e applicazioni in modo non ancora autonomo.	Realizza manufatti in parziale autonomia e in situazioni note. Utilizza con incertezza conoscenze e abilità di base della disciplina. Si esprime con un lessico specifico limitato. Usa programmi e applicazioni con discontinuità.	Realizza manufatti e svolge le attività principalmente con la guida dell'insegnante. Utilizza le procedure per accedere ad internet solo se ripetutamente sperimentate.
NON SUFFICIENTE	Riproduce semplici manufatti con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando i materiali e gli strumenti in modo incerto e non sempre adeguato. Con supporti visivi riordina alcune fasi di realizzazione del prodotto.	Esegue istruzioni e procedure ripetitive per realizzare semplici manufatti, solo con il supporto dell'insegnante. Utilizza i materiali e gli strumenti in modo incerto e non sempre adeguato. Deve esercitare ancora la manualità fine.	Applica saltuariamente e con la guida dell'insegnante istruzioni già sperimentate. Non utilizza ancora in modo autonomo semplici strumenti e materiali. Usa programmi e applicazioni noti con discontinuità e insicurezza.	Costruisce manufatti in modo incompleto e con la guida dell'insegnante. Non ha ancora acquisito conoscenze e abilità minime della disciplina. Si esprime con un lessico spesso inadeguato al contesto. Usa programmi e applicazioni con discontinuità e insicurezza	Costruisce manufatti in modo incompleto e svolge le attività solo con la guida dell'insegnante. Utilizza internet per reperire informazioni con discontinuità e insicurezza.

Giudizi descrittivi Valutazione periodica e finale: **EDUCAZIONE CIVICA**

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
OTTIMO	Conosce e applica autonomamente le regole di convivenza e ne comprende consapevolmente l'importanza per la convivenza civile. Interagisce spontaneamente in modo rispettoso con i compagni. Ha molta cura della propria persona e del materiale. Manifesta particolare sensibilità nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	Conosce e applica autonomamente le regole di convivenza e ne comprende consapevolmente l'importanza per la convivenza civile. Interagisce spontaneamente in modo rispettoso con i compagni. Ha molta cura della propria persona e del materiale. Manifesta particolare sensibilità nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	Riconosce il valore del rispetto delle regole di convivenza democratica, che applica in modo consapevole e critico. Distingue i diritti e i doveri fondamentali degli individui in situazioni note e non note. Ha acquisito conoscenze, abilità e competenze che utilizza per individuare nella Costituzione i principi fondamentali e adegua il proprio comportamento ad essi in modo continuativo. Manifesta sensibilità e rispetto per le problematiche ambientali e mostra attenzione per la tutela dei beni culturali presenti nel proprio territorio	Mostra atteggiamenti pienamente coerenti con i principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rispettare le regole comuni individuando diritti e doveri di ciascuno. Riconosce e rispetta pienamente le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di ogni persona. È pronto ad aiutare e sostenere i compagni e ad essere aiutato. Manifesta costantemente attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo pienamente responsabile e adeguato al contesto dimostrando particolare capacità critica	Mostra atteggiamenti pienamente coerenti con i principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rispettare le regole comuni individuando diritti e doveri di ciascuno. Riconosce e rispetta pienamente le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di ogni persona. È pronto ad aiutare e sostenere i compagni e ad essere aiutato. Manifesta costantemente attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo pienamente responsabile e adeguato al contesto dimostrando particolare capacità critica
DISTINTO	Conosce e applica autonomamente le regole di convivenza e ne comprende consapevolmente l'importanza per la convivenza civile. Interagisce spontaneamente in modo rispettoso con i compagni. Ha molta cura della propria persona e del materiale. Manifesta sensibilità nei confronti	Conosce e applica autonomamente le regole di convivenza e ne comprende consapevolmente l'importanza per la convivenza civile. Interagisce spontaneamente in modo rispettoso con i compagni. Ha molta cura della propria persona e del materiale. Manifesta sensibilità nei confronti	Riconosce il valore del rispetto delle regole di convivenza democratica, che applica in modo consapevole. Distingue i diritti e i doveri fondamentali degli individui in situazioni note. Ha acquisito conoscenze, abilità e competenze che utilizza per individuare nella Costituzione i principi	Mostra atteggiamenti coerenti con i principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rispettare le regole comuni individuando diritti e doveri di ciascuno. Riconosce e rispetta pienamente le diversità individuali, apprezzando la ricchezza	Mostra atteggiamenti coerenti con i principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rispettare le regole comuni individuando diritti e doveri di ciascuno. Riconosce e rispetta pienamente le diversità individuali, apprezzando la ricchezza

	dell'ambiente e degli esseri viventi.	dell'ambiente e degli esseri viventi.	fondamentali e adegua il proprio comportamento ad essi in modo continuativo. Manifesta sensibilità e rispetto per le problematiche ambientali e mostra attenzione per la tutela dei beni culturali presenti nel proprio territorio.	di ogni persona. È pronto ad aiutare e sostenere i compagni e ad essere aiutato. Manifesta costantemente attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo corretto, pienamente responsabile e adeguato al contesto.	di ogni persona. È pronto ad aiutare e sostenere i compagni e ad essere aiutato. Manifesta costantemente attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo corretto, pienamente responsabile e adeguato al contesto.
BUONO	Conosce e applica autonomamente le regole di convivenza. Interagisce in modo adeguato con i compagni. Ha cura della propria persona e del materiale. È attento nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	Conosce e applica autonomamente le regole di convivenza. Interagisce in modo adeguato con i compagni. Ha cura della propria persona e del materiale. È attento nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	Riconosce il valore del rispetto delle regole di convivenza democratica, che applica in modo adeguato. Distingue i diritti e doveri fondamentali degli individui in situazioni note. Ha acquisito conoscenze, abilità e competenze che utilizza per individuare nella Costituzione i principi fondamentali e adegua ad essi il proprio comportamento in situazioni quotidiane. Manifesta rispetto per le problematiche ambientali e mostra attenzione per la tutela dei beni culturali presenti nel proprio territorio.	Mostra atteggiamenti adeguati ai principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rispettare le regole comuni individuando diritti e doveri di ciascuno. Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di ogni persona. Aiuta e sostiene i compagni ed accetta di essere aiutato. Manifesta attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo corretto, responsabile e adeguato al contesto	Mostra atteggiamenti adeguati ai principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rispettare le regole comuni individuando diritti e doveri di ciascuno. Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di ogni persona. Aiuta e sostiene i compagni ed accetta di essere aiutato. Manifesta attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo corretto, responsabile e adeguato al contesto
DISCRETO	Riconosce e generalmente applica le regole di convivenza. Interagisce in modo abbastanza adeguato con i compagni. Necessita a volte di suggerimenti per la cura della propria persona e del materiale. Non mostra particolare interesse nei	Riconosce e generalmente applica le regole di convivenza. Interagisce in modo abbastanza adeguato con i compagni. Necessita a volte di suggerimenti per la cura della propria persona e del materiale. Non mostra particolare interesse nei	Riconosce in situazioni semplici il valore del rispetto delle regole di convivenza democratica, che applica in modo parziale. Si avvia a distinguere i diritti e doveri fondamentali degli individui. Se supportato, individua nella Costituzione alcuni principi fondamentali e inizia ad adeguare ad essi il proprio	Mostra atteggiamenti parzialmente adeguati ai principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per rispettare le regole comuni cominciando ad individuare diritti e doveri di ciascuno. Talvolta riconosce e rispetta le diversità individuali. Collabora con i compagni ed	Mostra atteggiamenti parzialmente adeguati ai principi della vita civile. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per rispettare le regole comuni cominciando ad individuare diritti e doveri di ciascuno. Talvolta riconosce e rispetta le diversità individuali. Collabora con i compagni ed

	confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	comportamento in situazioni quotidiane. Comincia a manifestare rispetto per le problematiche ambientali e a mostrare attenzione per la tutela dei beni culturali presenti nel proprio territorio.	accetta di essere aiutato. Saltuariamente manifesta attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo corretto e adeguato al contesto.	accetta di essere aiutato. Saltuariamente manifesta attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa le nuove tecnologie in modo corretto e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	Dimostra una iniziale comprensione delle regole di convivenza, ma ha bisogno di continuo supporto per applicarle. Interagisce in modo non sempre adeguato con i compagni. Necessita di suggerimenti per la cura della propria persona e del materiale. Non mostra interesse nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	Dimostra una iniziale comprensione delle regole di convivenza, ma ha bisogno di continuo supporto per applicarle. Interagisce in modo non sempre adeguato con i compagni. Necessita di suggerimenti per la cura della propria persona e del materiale. Non mostra interesse nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	L'alunno fatica a riconoscere anche in situazioni semplici il valore del rispetto delle regole di convivenza democratica, che applica saltuariamente. Distingue alcuni diritti e doveri fondamentali degli individui, se guidato. Se supportato incomincia a manifestare rispetto per le problematiche ambientali e a mostrare attenzione per la tutela dei beni culturali presenti nel proprio territorio.	Mostra limitata autonomia rispetto ai principi della vita civile. Applica alcune conoscenze e abilità per rispettare le regole comuni. Con il supporto del docente, riconosce le diversità individuali. Talvolta collabora con i compagni ed accetta di essere aiutato. Se incoraggiato, manifesta attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa in modo incerto le nuove tecnologie.	Mostra limitata autonomia rispetto ai principi della vita civile. Applica alcune conoscenze e abilità per rispettare le regole comuni. Con il supporto del docente, riconosce le diversità individuali. Talvolta collabora con i compagni ed accetta di essere aiutato. Se incoraggiato, manifesta attenzione per l'ambiente e per il patrimonio culturale. Usa in modo incerto le nuove tecnologie.
NON SUFFICIENTE	Non riconosce la funzione delle regole di convivenza civile e ha bisogno di continuo supporto per applicarle. Interagisce in modo inadeguato con i compagni. Necessita di suggerimenti per la cura della propria persona e non manifesta alcun rispetto del materiale. Mostra disinteresse nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	Non riconosce la funzione delle regole di convivenza civile e ha bisogno di continuo supporto per applicarle. Interagisce in modo inadeguato con i compagni. Necessita di suggerimenti per la cura della propria persona e non manifesta alcun rispetto del materiale. Mostra disinteresse nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.	L'alunno non riconosce e quindi non applica anche in situazioni quotidiane semplici il valore del rispetto delle regole di convivenza democratica. Ha difficoltà a distinguere i diritti e doveri fondamentali degli individui. Fatica a manifestare rispetto per le problematiche ambientali e a mostrare attenzione per la tutela dei beni culturali presenti nel proprio territorio di vita.	Mostra limitata autonomia rispetto ai principi della vita civile, anche se costantemente supportato dal docente. Fatica ad applicare conoscenze e abilità per rispettare le regole comuni. Talvolta e solo se guidato dal docente riconosce le diversità individuali. In alcune circostanze accetta di essere aiutato. Si mostra distaccato nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale. Usa in modo inadeguato le nuove tecnologie.	Mostra limitata autonomia rispetto ai principi della vita civile, anche se costantemente supportato dal docente. Fatica ad applicare conoscenze e abilità per rispettare le regole comuni. Talvolta e solo se guidato dal docente riconosce le diversità individuali. In alcune circostanze accetta di essere aiutato. Si mostra distaccato nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale. Usa in modo inadeguato le nuove tecnologie.

Sassuolo, 22/05/2025

Commissione Valutazione scuola primaria